

## ФОНДЫ



## МАТЭРЫЯЛЫ ДА БІЯГРАФІІ ІГНАТА КАНЧЭЎСКАГА Ў АРХІЎНЫХ ЗБОРАХ БЕЛАРУСІ І ЛІТВЫ

Ігнат Канчэўскі (1896–1923) – выбітны беларускі філосаф, паэт, публіцыст, кааператар і грамадскі дзеяч – пражыў кароткае жыццё і пакінуў невялікую, але надзвычай адметную творчую спадчыну, якая, на жаль, у выглядзе адзінага тэкставага корпуса не захавалася.

Пры жыцці І. Канчэўскі паспеў выдаць толькі адну кнігу – вядомае эсэ "Адвечным шляхам: Даследзіны беларускага светагляду" (Вільня, 1921; пад псеўд. *Ігнат Абдзіраловіч*). У аддзеле рэдкіх кніг і рукапісаў **Цэнтральнай навуковай бібліятэкі Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі (ЦНБ НАН)** захаваўся першы, **чарнавы варыянт** гэтага твора, які, мяркуючы па аўтарскіх пазнаках, пісаўся ў маі 1921 г. і пачаткова меў назву "Эскізы будучыны"<sup>1</sup>. Рукапіс мае нямала разыходжанняў з друкаваным варыянтам, утрымлівае ў сабе і асобныя фрагменты, што не ўвайшлі ў канчатковы тэкст, але добра адлюстроўваюць ход думак І. Канчэўскага пад час працы над эсэ.

Частка паэтычнай спадчыны І. Канчэўскага захоўваецца ў **Бібліятэцы Акадэміі навук (БАН) Літвы**. Адпаведная **архіўная справа**<sup>2</sup> уяўляе з сябе невялікую падборку вершаў, сабраных і перапісаных яго братам, заходнебеларускім рэвалюцыйным дзеячам **Арсенем Канчэўскім** (1901–1931), для публікацыі ў адным з віленскіх выданняў (а не «зборнік "Паэзія"», як напісана ў даведніку "Беларускія пісьменнікі"<sup>3</sup>). Разам з вершамі захаваўся **ліст у выдавецтва**, у якім А. Канчэўскі дае высокую ацэнку Ігнатавай паэзіі і прызнаецца, што *"шмат палажыў працы, каб устанавіць гэтыя радкі з нячытальных і чарнавых заметак"*<sup>4</sup>. Гэтыя вершы І. Канчэўскага ("Так глыбока...", "Сакавік", "У сьвяточны дзень", "Не хавайце мяне ў цмантары...", "Па сьвятой зямлі – Яго сьвятыя ногі...", "Чэрвень красаваў маёвымі кветкамі...", "Шэ-

рыя вокны сьвецяцца матавым сьветам..." былі апублікаваны ўжо ў наш час **Андранікам Антанянам**<sup>5</sup>.

У **Беларускім дзяржаўным архіве-музеі літаратуры і мастацтва (БДАМЛМ)** захоўваюцца некалькі матэрыялаў, якія датычацца біяграфіі **Ігната Канчэўскага** і гісторыі



яго сям'і. Так, напрыклад, у фондзе культурнай дзяржавы **Веры Ніжанкоўскай** маецца вялікая **радаводная табліца**, складзеная самой фондаўтаральніцай<sup>6</sup>. Адтуль мы даведваемся, што дзед **Ігната і Арсеня**, таксама

**Уладзімір і Соф'я Канчэўскія**, **Ігнат Канчэўскі**, меў бацька і маці **Ігната і Арсеня** брата **Адама**<sup>7</sup>. Абодва яны былі праваслаўнымі святарамі. Дачка **Адама Алена** (памерла ў 1908 г.) выйшла замуж за паштмайстра **Мікіту Уласава**, нарадзіўшы дачку **Лізавету** (1867–1954) і сына **Аляксандра** (1874–1941), будучага выдаўца "**Нашай Нівы**", публіцыста, мемуарыста і грамадскага дзеяча. Такім чынам, **Ігнат Канчэўскі і Аляксандр Уласаў** даводзіліся адзін аднаму **траюраднымі братамі**. У сваю чаргу, **Лізавета** стала жонкай археолага і гісторыка **Андрэя Сніткі** (1866–1920). Іх дачка **Вера** (1901–1998) выйшла замуж за філолага і грамадскага дзеяча **Браніслава Тарашкевіча** (1892–1938), а другі раз – за настаўніка **Уладзіслава Ніжанкоўскага** (1904–1943). Ёсць, праўда, у табліцы і некаторыя недакладнасці, якія мусяць быць улічанымі пры спасылках на гэты дакумент. Так, напрыклад, год смерці **Ігната Канчэўскага** памылкова напісаны "1926" замест "1923".

Згаданая табліца не з'яўляецца поўнай, аднак некаторыя дадатковыя звесткі пра род **Канчэўскіх** ёсць у **лістах Фёдора Якімавіча Канчэўскага** (1901 – пасля 1977), **Ігнатавага стрыечнага брата**, былога ўдзельніка заходнебеларускага падпольнага руху, да літаратуразнаўцы і пісьменніка **Уладзі-**

**міра Калесніка**, які даследаваў жыццё і творчасць І. Канчэўскага, збіраў пра яго біяграфічныя звесткі. Так, з ліста ад 7 лістапада 1975 г. даведваемся пра тое, што ў Фёдара былі браты **Барыс** (1893–1914) і **Дзмітрый** (1896–1933) – адпаведна, **стрыечныя браты** Ігната Канчэўскага<sup>8</sup>. На просьбу даследчыка сваяк віленскага філосафа распавёў і пра некаторыя прыватныя ўзаемаадносіны ў сям’і – напрыклад, пра знаёмства Ігната з будучай жонкай і непрыманне яе з боку ягонай маці<sup>9</sup>. Акрамя таго, Ф. Канчэўскі ўдакладніў факты ўдзелу членаў сям’і ў заходнебеларускім падпольным руху, згадаў віленскія мясціны, дзе адбываліся канспіратыўныя сходкі (Новы Свет, вул. Паплаўская). Дарэчы, у біябібліяграфічным даведніку “Беларускія пісьменнікі” Фёдар Якімавіч Канчэўскі памылкова названы Фёдарам Ігнатавічам, прычым не стрыечным братам, а дзядзькам Ігната. Хутчэй за ўсё, гэта адбылося з прычыны паспешлівасці пры ўкладанні даведніка, калі ў друк быў пададзены непапраўлены варыянт (арыгінал захоўваецца ў **асабістым фондзе У. Калесніка ў БДАМЛМ**<sup>10</sup>).

У фондзе № 3 (Калекцыя Беларускага музея імя **Івана Луцкевіча**) адзін з дакументаў быў памылкова пранатаваны як рукапіс І. Канчэўскага, хоць насамрэч не належыць яго пярэ. Гэта ліст да **Браніслава Тарашкевіча** ад 16 лютага 1919 г. на лацінцы, падпісаны *"Anicia Halubianka"*<sup>11</sup>. Ігнат Канчэўскі і сапраўды падпісваў свае вершы псеўданімам *Ганна Галубянка*, аднак ці многія ведаюць пра яго паходжанне? Абодва псеўданімы Ігната Канчэўскага – **Ігнат Абдзіраловіч** і **Ганна Галубянка** – з’яўляюцца свайго кшталту культурнымі запазычаннямі. Калі першы ўзяты з літаратуры (Ігнатам Абдзіраловічам зваўся галоўны герой апавесці М. Гарэцкага “Дзве душы”, 1919 г.), то другі – непасрэдна з жыцця. Анцяй Галубянкай (Ганнай Голуб) звалі забытую сёння дзявчэчку беларускага руху, сяброўку Б. Тарашкевіча, сястру вядомай у віленскіх колах доктаркі **Марыі Голуб-Бучынскай**. На самым пачатку 1920-х гг. Анця Галубянка заўчасна пайшла з жыцця, і, напэўна, у па-

мяць пра яе І. Канчэўскі і ўзяў сабе псеўданім. Такім чынам, у БДАМЛМ захоўваецца ліст да Б. Тарашкевіча, напісаны не І. Канчэўскім, а рэальнай Анцяй Галубянкай (Ганнай Голуб) – натуральна, ад жаночага імя.



*Ігнат Канчэўскі*

хто ж з братоў Канчэўскіх сустракаецца ў дакументах, звязаных з выбарамі ў Польскі сейм і Сенат у 1922 г. У папярэдніх спісах кандыдатаў па Свянцянскім павеце пазначана "Канчэўскі – Душты"<sup>13</sup>, гэтае прозвішча згадваецца і ў спісе пад загалоўкам "Паліт[ычная] камісія і сябры К[амітэ]ту"<sup>14</sup>. Пазнака "Тар." сведчыць пра тое, што Канчэўскі быў прапанаваны на месца кандыдата Браніславам Тарашкевічам (але, урэшце, не зацверджаны).

А запаўняліся спісы пераважна рукой Антона Луцкевіча, які з'яўляўся тады старшынёй Прэзідыуму Цэнтральнага Выбарчага Беларускага Камітэта (Тарашкевіч быў віцэ-старшынёй).

Той факт, што ў 1922 г. кааператар з прозвішчам Канчэўскі нейкі час жыў у аддаленым ад Вільні мястэчку Душты,

Асцярожнымі трэба быць даследчыкам і з дакументамі, дзе прозвішча Канчэўскі пазначана без ініцыялаў: гаворка можа весціся як пра **Ігната**, так і пра **Арсеня**. Так, напрыклад, у бюлетэні Цэнтральнай Беларускай Рады Віленшчыны і Горадзеншчыны (18 верасня 1919 г.) Канчэўскі згадваецца як выбраны ў Радз прадстаўнік ад Саюзу Каапэрацыі<sup>12</sup> – маецца на ўвазе відавочна Ігнат, бо Арсень у кааперацыі на той час яшчэ не працаваў.

Цяжэй было ўдакладніць,



*Арсень Канчэўскі*



пацвярджаецца ў **"Сповідзі" Ларысы Геніюш**, дзе аўтарка піша пра шлях свайго мужа Янкі ў Чэхаславакію, куды той быў накіраваны на навучанне Беларускай Школьнай Радай у Вільні. Але спачатку ён мусіў прабрацца ў Літву і атрымаць там візу, і Б. Тарашкевіч яго *"направіў да нейкага Канчэўскага ў Дукуштах, беларускага кааператара, які па ланіцужску так перасылаў людзей"*<sup>15</sup>. Матэрыялы захаваных у Вільні **кніг рэгістрацыі жыхароў** сведчаць, што Ігнат Канчэўскі ў 1922 г. не пакідаў родны горад, а вось Арсень сапраўды ў 1922 – 1923 гг. па некалькі тыдняў ці нават месяцаў праводзіў то ў ваколіцах Вільні, то ў Дукуштах і Опсе, куды выязджаў у якасці інструктара кааперацыі (у гэтай галіне ён працаваў з канца 1919 па 1924 г.).



*Ігнат Канчэўскі ў труне.  
Красавік 1923 г.*

Цікавасць уяўляюць **водгукі на смерць І. Канчэўскага**, пакінутыя яго сучаснікамі: некралогі **А. Л. (Антана Луцкевіча)**<sup>16</sup> і **Клаўдзія Дуж-Душэўскага**<sup>17</sup>, а таксама кароткая нататка **Максіма Гарэцкага**, дзе, сярод іншага, згадваецца, што пахаваны

І. Канчэўскі *"на Вайсковых Могілках, на Антокалі"* (на жаль, магілы Ігната і яго бацькоў не захаваліся.) Ніжэй – зроблены пазней запіс **Леанілы Чарняўскай** (жонкі М. Гарэцкага) пра трагічны лёс Арсёня Канчэўскага, які *"памёр у верасьні 1931 г. Утонуў у Чорным моры. Яго ўрачыста хавалі ў Мінску на Доўгабродскіх могілках"*<sup>18</sup>.

Некаторыя матэрыялы **сямейнага архіва Канчэўскіх** (у тым ліку Ігнатавы фотаздымкі, рукапіс яго ўспамінаў пра школьныя гады **"З недалёкага"**, датаваны 21 красавіка 1921 г.) захоўваюцца ў іх сваячкі **Тамары Юстыцкай**, якая жыве ў Вільні. На сённяшні дзень паміж ёю і дырэктарам БДАМЛМ **Ганнай Запартыкай** наладжана плённая перапіска – так што,

магчыма, рана ці позна фонды архіва – музея могуць папоўніцца новымі дакументамі.

Сёлета споўнілася **115 гадоў** з дня нараджэння Ігната Канчэўскага. Гэтая дата – чарговая нагода падумаць пра выданне кнігі, якая аб'яднала б пад адной вокладкай усю выяўленую на гэты момант філасофскую, публіцыстычную, паэтычную, літаратурна-крытычную спадчыну выдатнага асветніка, а таксама дакументаў, звязаных з жыццём і дзейнасцю гэтай асобы. І, вядома ж, вялікую ролю ў падрыхтоўцы такога выдання адыгралі б матэрыялы, што зберагаюцца ў фондах архіўных сховішчаў.

---

<sup>1</sup> ЦНБ НАН Беларусі, АРКіР. Ф. 23. Воп. 1. Адз. зах. 27.

<sup>2</sup> БАН Літвы, адз. рукап. Ф. 21. Адз. зах. 212.

<sup>3</sup> Калеснік У.А. Канчэўскі Ігнат // Беларускія пісьменнікі: біябібліягр. слоўнік. У 6 т. Т. 3. Мн.: БелЭн, 1994. С. 138.

<sup>4</sup> БАН Літвы, адз. рукап. Ф. 21. Адз. зах. 212. Арк. 19.

<sup>5</sup> Канчэўскі І. Вершы зь віленскага архіву / публ. А. Антаняна // Наша Ніва. 1998. 8 ліст.

<sup>6</sup> БДАМЛМ. Ф. 443. Воп. 1. Адз. зах. 4. Арк. 33 адв. – 51.

<sup>7</sup> Тамсама. Арк. 41 адв.

<sup>8</sup> Тамсама. Ф. 161. Воп. 3 (неапрац.). Адз. зах. 28.

<sup>9</sup> Тамсама.

<sup>10</sup> Тамсама.

<sup>11</sup> Тамсама. Ф. 3. Воп. 1. Адз. зах. 227. Арк. 10.

<sup>12</sup> Тамсама. Адз. зах. 154. Арк. 1.

<sup>13</sup> Тамсама. Адз. зах. 209. Арк. 16.

<sup>14</sup> Тамсама. Арк. 19.

<sup>15</sup> Геніюш Л. Збор твораў. У 2 т. Т. 2. Проза, лісты / уклад., прадм. і камент. М. Скоблы. Мн.: Лімарыус, 2010. С. 22.

<sup>16</sup> БДАМЛМ. Ф. 3. Воп. 1. Адз. зах. 110. Арк. 47.

<sup>17</sup> Тамсама. Адз. зах. 56. Арк. 145.

<sup>18</sup> Тамсама. Ф. 426. Воп. 2. Адз. зах. 39.

**Віктар Жыбуль**

*вядучы навуковы супрацоўнік БДАМЛМ*