



В Центральной научной библиотеке имени Якуба Коласа НАН Беларуси состоялась презентация научного издания «Археологическое наследие Беларуси», выпущенное Издательским домом «Беларуская навука» под редакцией академика-секретаря Отделения гуманитарных наук и искусств Александра Ковалени. Автор вступительной статьи и составитель – заведующая Центром доиндустриального развития общества Института истории НАН Беларуси доктор исторических наук, профессор Ольга Левко.

СОХРАНИТЬ ИСТОРИЮ ДЛЯ ПОТОМКОВ

«Археологическое наследие – весомая составляющая исторического прошлого народов мира. По нему реконструируется древняя история, изучаются экономика, быт и культура, образование и развитие этнических сообществ, формирование традиций. Человек, не знающий прошлого своего народа, не может увидеть его будущее». Такими словами начинается вступительная статья «Летописи белорусской археологии» О.Левко. Надо сказать, что издание публикуется и на английском языке. Его перевод выполнил сотрудник Института истории Сергей Дернович.

Уникальные фотографии вещей и раскопок, многие из которых публикуются впервые, подтверждают правоту ученого. Они знакомят с материалами, раскрывающими богатство и своеобразие культуры белорусских земель с глубокой древности и до конца XVIII столетия. Весь массив иллюстраций, а их более тысячи, разбит на четыре раздела, каждый из которых отражает жизнь и обычаи древних жителей Беларуси в определенном историческом периоде: «Из глубин тысячелетий», «Памятники дописьменной эпохи (1-е тысячелетие н.э.)», «Археологическое наследие эпохи Древней Руси», «Материальная культура Беларуси XIV-XVIII веков (между западом и востоком)».

По словам директора ИД «Беларуская навука» Александры Конишевой. Сохранить историю для потомков



с Александра Сташкевича, работа над этим издательским проектом, которая продолжалась два с половиной года, была одновременно и почетная, и сложная.

– Нам предоставили большое количество материалов, – отметил А.Сташкевич. – Издательский дом одновременно с авторами приложил все усилия, чтобы фотоальбом увидел свет. Мы хорошо себе представляли, что подобное издание очень необходимо исторической науке, белорусской обществу.

Поздравить издателей и составителя книги пришли известные белорусские ученые-историки и представители научной общности, работающие как в Институте истории, так и в отечественных вузах и крупных библиотеках нашей страны: Денис Дук, Игорь Марзалюк, Александр Егорейченко, Олег Трусков, декан архитектурного факультета БНТУ Армен Сардаров и др.

К презентации была организована выставка «Археология Беларуси: истоки и современность», состоящая из двух разделов.

В книжной и документальной экспозиции представлены издания и документы из фондов ЦНБ НАН Беларуси и архива научной археологической документации Института истории, в которых отражены этапы становления белорусской археологии как самостоятельной отрасли науки. Среди самых ранних изданий – «О курганах в Литве и Западной Руси» (1865 года) графа К.П.Тышкевича, «Опыт описания Могилевской губернии» (1884 год) и другие раритетные книги. На выставке также были представлены археологические издания 1920-1930-х годов, монографии, сборники и популярные труды современных исследователей. Среди документов археологического архива Института истории – анкеты («опросные листы») 1926-1928 годов, по

которым Ингелькульт собирал у местного населения информацию об археологических памятниках, полевые дневники 1930-х годов А.Д.Ковалени и К.М.Поликарповича (с зарисовками памятников). Отдельно представлены материалы первых археологических исследований Минского замка, которые проходили после Великой Отечественной войны.

Вторая часть экспозиции включала артефакты из фондов Археологического музея Института истории, многие из которых были представлены впервые. Это – материалы Кривинских торфяниковых стоянок 4-3 тысячелетий до н.э. – изделия из глины, кости, янтаря и кремня; предметы вооружения, культового назначения из Гольшанского замка XII-XVI столетий и др.

Уникальное издание «Археологическое наследие Беларуси» выпущено тиражом 1.500 экземпляров и рассчитано на тех, кто интересуется историческим прошлым нашей страны.

Елена КОНЫШЕВА
Фото С.Дубовика,
«Веды»