

Книгочей

З прапанаваных выданняў вы даведаецеся, якія вобразы адмоўна паўплывалі на свядомасць беларусаў, а таксама пра тое, што і мядзведзя часам можа выратаваць заяц.

Не толькі лапці

ды зрэб'е

У "Беларускай навуцы" выйшаў даволі аб'ёмны зборнік "Рэспубліка Беларусь. 20 год незалежнасці", у якім змешчаны матэрыялы

міжна-
роднай
навуко-
ва-прак-
тычнай
канфе-
рэнцыі.

Нап-
рыклад,
у сваім
выступ-
ленні
доктар
гіста-
рычных
наук,



прафесар Аляксандр Кавале-
ня звярнуў увагу на наступ-
ныя праблемы, што існуюць у

сферы гуманітарных навук:

"Неабходна актывізаваць

укараненне ў грамадскае

асэнсаванне найноўшых на-

вуковых вынікаў гуманітар-

най навукі. Адна з важнейшых

задач гуманітарыяў —

выяўляць балючыя і най-

больш значныя сацыяльныя

напружанні ў грамадстве,

выпрацоўваць навукова абг-

рунтаваныя рэкамендацыі

дзеля мінімізацыі негатыўных

тэндэнцый у нашым жыцці.

Сёння некаторыя айчыныя

інтэлектуалы навязваюць

грамадскай свядомасці ідэю

пра тое, што "этнакультурная

канцэпцыя" фарміравання

беларускай нацыі не павінна

быць базавай стратэгіяй гра-

мадскага жыцця. Адыход ад

традыцый, культурная

ўніфікацыя, каштоўнасная

эрозія могуць быць непрык-

метнымі на першы погляд,

але, па сутнасці, шкоднымі і

небяспечнымі. Яны разбура-

юць грамадства знутры...

...Многімі дзесяцігод-

дзямі, а часам і сёння ў бе-

ларускай гісторыка-літара-

турнай спадчыне вобраз бе-

ларуса — ахвяра цяжкага лё-

су, убогая, адсталая, нікчэм-

ная, — стаў своеасаблівай

нацыянальнай прыкметай.

Нават беларуская літаратур-

ная класіка распаўядала,

што беларус "пан сахі і ка-

сы". Многія пакаленні бела-

рускага народа выраслі на

пастаянным і мэтанакірава-

ным навязванні як з Захаду,

так і з Усходу комплексу не-

паўнацэннасці і нацыяналь-

най асуджанасці беларусаў,

што, вядома, адмоўна ўплы-

вала на нашу грамадскую

свядомасць".

Падарожжы па веды

Алесь Карлюкевіч прапа-

нуе малым дзеткам казкі "Як

зайка Бяляк мядзведзя Тап-

тыгіна выратаваў". Выйшла

кніга ў "Беларускай Энцыкла-

педыі імя

Петруся

Броўкі".

Героі

аўтарскіх

казак

вельмі

любяць

пада-

рожжы.

Але ча-

сам зда-

раецца,

што ў

сваіх

ванд-

роўках

яны трапляюць у розныя не-

верагодныя гісторыі. Каб

выблытацца з іх, патрэбны

веды з розных сфер: геаг-

рафіі, гісторыі, фальклору і

нават дакладных навук.

Святлана ДЗЯВЯТКАВА,

"НГ"

