

Выдавецтва "Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі" выпуслі ў свет кнігу "Помнікі літаратуры Беларусі X—XVIII стст.". Кніга знаёміць рускамоўнага чытача з шэдэрнамі старожытнага беларускага пісьменства.



Чатыры раздзэлы выдання адпавяджаюць навуковай перыядызацыі гісторыі беларускай літаратуры Сярэднявечча, бо ў яе развіціі выразна прасочваюцца чатыры мастацка-эстэтычныя эпохі. Ёта — готыка (X — XV стст.), Рэнесанс (XVI ст.), барока (XVII ст.) і Асветніцтва (XVIII ст.).

У кнізе прадстаўлены найбольш значныя летапісныя творы, такія як "Аповеды пра Усяслава Чарадзея" і "Пахвала князю Вітаўту", а таксама аповеды пра вялікіх князёў літоўскіх — Міндоуга, Альгерда, Ягайлу, Аляксандра Казіміравіча. Жыційная літаратура прадстаўлена "Аповесцю жыцця і смерці Ефрасінні Полацкай".

Акрамя помнікаў агульнадзяржаўнага значэння чытачу пропануюцца хронікі, у якіх адлюстраваны найбольш значныя лакальныя падзеі. Як прыклад — "Баркалабаўская хроніка", створаная напачатку XVI ст. на Магілёўшчыне.

П.В. Чатыры эпохі слова

Чатыры эпохі слова

Зразумела, што такое выданне не магло абмінуць творчасць Кірылы Тураўскага, Францыска Скарэны, Стэфана Збаражскага, Сымона Буднага, Васіля Цялінскага, Льва Сапегі, Сімёона Палацкага...

Доктар філалагічных наукаў, прафесар, вядучы наўковы супрацоўнік Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі Іван Саверчанка з'яўляецца ўкладальнікам кніг і перакладчыкам усіх літаратурных тэкстуў са старобеларускай мовы на сучасную русскую. Ён распавёў пра тое, з якімі праблемамі давялося сутыкнуцца ў час працы над выданнем. А падштурхнула яго да стварэння такой кнігі праца з замежнымі студэнтамі, якім трэба было распавядаць пра беларускую гісторыю і культуру.

Ёты ж аспект закрануў і намеснік дырэктара ЦДБК па наўковай работе Сяргей Гаранін. Ён нагадаў, што падобная кніга ўжо выходзіла на беларускай мове. Але не трэба мець ілюзій, што яна ахапіла шырокую чытацкую аудыторыю. На жаль, нават не ўсе наўкоўцы-славісты ведаюць беларускую мову, і з гэтым фактам трэба лічыцца. Гаранін выказаў спадзяванне, што кніга будзе з цягам часу перакладзена на англійскую, французскую, кітайскую мовы...

П.В.