

Завтра была война

14 июня 1941 года телеграфное агентство Советского Союза выступило с официальным опровержением слухов о скором начале войны. Шла последняя неделя мирной жизни. Чем она запомнилась минчанам?



Оказаться «На дне»

Главной и самой обсуждаемой предвоенной новостью были гастроли Художественного театра им. М. Горького. Им были посвящены передовицы всех газет. Шутка ли, прославленная московская труппа впервые приезжает в столицу БССР. Утра 16 июня ждали с нетерпением. На перроне и привокзальной площади было не протолкнуться. В 11.00 прибыл поезд из Москвы. Народных артистов СССР

Ивана Москвина и Михаила Тарханова буквально засыпали цветами. Минчане радостно приветствовали актеров. Состоялся и небольшой митинг.

На следующий день в Доме Красной Армии состоялся первый гастрольный показ: 17 и 18 июня шла пьеса «На дне» — своеобразная визитная карточка театра. 19 и 20 июня была показана музыкальная комедия английского драматурга Ричарда Шеридана «Школа злословия».

Артисты проводили творческие вечера, посещали предприятия, рабочие коллективы. Прошли теплые встречи с коллективами Одесского государственного украинского театра Революции, также гастролировавшего в Минске, Государственного польского театра БССР, ансамбля белорусской народной песни и танца Государственной филармонии БССР.

18 июня, в 5-ю годовщину со дня смерти Максима Горького, был траурный день. По всему городу прошли вечера памяти. На предприятиях, в библиотеках, учреждениях культуры с докладами о жизни писателя выступили ученые из [института литературы и языка Академии наук БССР](#). В субботу, 21 июня, в парке имени Горького состоялась общегородская массовка.

С головой в спорт

С 12 июня пловцы начали тренировки перед июльским первенством СССР. С этого дня каждый четверг спортсмены на подготовительных состязаниях стараются побить рекорды. В первый день в бассейне Дома Красной Армии были установлены 4 рекорда БССР: у женщин в заплывах на 400 и 100 метров на спине, в мужской и женской эстафетах на 400 метров (4 этапа по 100 метров) вольным стилем.

14 июня начались первые встречные скоростные мотогонки, проводимые Центральным автотоклубом БССР. Из Минска стартовали три команды по три человека в каждой. В 6.00 сборная команда общества «КИМ» отправилась в Белосток. В 20.00 в Гомель выехала команда Института физкультуры, а в Могилев — команда Управления милиции. В это же время навстречу им стартовали сборные городов назначения.

Любители футбола обсуждали обидный проигрыш местного «Динамо». Ведь все шло к ничьей, если бы не пенальти. Со счетом 2:1 «Стахановец» из города Сталино с триумфом покидал Минск. Но это пустяки. В субботу, 21 июня, намечалась интересная игра — настоящее минское дерби. На стадионе «Динамо» в этот вечер должны были сойтись

одноименная дружина и сборная столицы. И болельщики, пришедшие на матч, не прогадали.

Динамо́вцы, огорченные прошлым поражением, с первых минут пошли в атаку. Натиск был таким, что противник ушел в глухую оборону. Вратарь сборной Минска творил чудеса — брал сложнейшие удары. Но это лишь ненадолго отложило взятие ворот. Трижды в первом тайме болельщики «Динамо» радовались голам. А во втором их любимцы отличились еще четыре раза. Сборная Минска смогла лишь огрызнуться: мяч с игры и реализованный пенальти. Итоговый счет 7:2 был как бальзам на душу болельщикам «Динамо».

С 14 июня начались выплаты по выигрышным облигациям займа 3-й пятилетки 1940 года выпуска. За пять дней 3.228 минчан получили 374 тысячи рублей. Среди счастливиц было 30 обладателей пятисотрублевых выигрышей.

Битва за успехи

Не меньше обсуждались и планы пятилетки. Впереди был один из главных этапов борьбы за показатели — полугодовой отчет. На всех предприятиях минчане трудились на пределе возможного. Подгоняли их и сроки, и взятые обязательства. Рабочие постоянно обсуждали трудовые успехи. План первого полугодия выполнили, например, кожевенный завод «Большевик», Минский кирпичный завод, дрожжево-паточный завод «Красная заря», Минское вагонное депо, швейная фабрика имени 8 Марта и другие. А трикотажная артель имени Крупской выполнила полугодовой план на 191 процент.

Вторым важнейшим вопросом был заем 3-й пятилетки 1941 года выпуска. 30 июня заканчивался срок получения облигаций подписчиками. Они должны были явиться в сберегательные кассы со справкой от предприятия или учреждения, где оформили подписку. А ее сделали практически все — целыми рабочими коллективами, бригадами. Кое-кто — на размер всей своей заработной платы.

К каникулам готовы

Долгожданные каникулы начались 15 июня с пионерского праздника в честь окончания учебного года. Более 4 тысяч пионеров столицы собрались на площади Свободы и стройными рядами прошли в парк имени Горького. Там завершился смотр отрядов, проводившийся в течение весенних месяцев по решению ЦК ЛКСМБ.

Перед трибуной выстроились 9 лучших пионерских дружин города: их отобрали из более чем 200 участвовавших в конкурсе. Вожатые торжественно отрапортовали об успехах в учебе, труде и спорте. После этого лучших пионеров торжественно перевели в следующий класс, а сдавшим во время смотра нормы ГТО были вручены значки.

Сила звука

Минский ГУМ порадовал горожан новинкой. Туда поступила первая партия аппаратов «Звучащий целлофан» типа СБ-2, выпущенная Московским заводом имени КИМ. Газета «Звезда» сообщала, что этот компактный аппарат, состоящий из оптики, фотоэлемента, фотоблока и небольшого электромотора, подключается к любому радиоприемнику, имеющему аппаратное включение. Он воспроизводит любые музыкальные произведения, доклады, лекции, записанные на целлофановую ленту. А это 12-15 минут звукозаписи с каждой стороны.

В ближайшие дни на прилавки должны были поступить и аппараты «Говорящая бумага» с записями.

Для хозяек новостью было поступление на Лошицкую плодоовощную опытную станцию саженцев лимонов. Более тысячи цитрусовых завезли туда весной из Сухуми и Сочи. Деревья хорошо прижились в комнатных условиях и вскоре могли поступить в продажу.

21 июня начались молодежные профсоюзно-комсомольские соревнования. На Московском шоссе прошли состязания велосипедистов на гоночных и дорожных двухколесных конях. Лучших определяли на дистанциях 15, 25, 50 и 100 километров.

Чего не случилось?

Подошел к концу субботний день. Завершилась комедия французского классика Жана Батиста Мольера «Тартюф, или Обманщик». Минчане, возвращавшиеся со спектакля МХАТа, обсуждали игру актеров. Не остались без внимания и воскресные мероприятия. День обещал быть жарким и погожим, а значит, надо идти на открытие Комсомольского озера. Самые нетерпеливые уже успели в нем искупаться и взахлеб рассказывали, какая водичка. На озеро завезли более 40 лодок для катания.

Молодежь собиралась поучаствовать в комсомольском кроссе. Газеты анонсировали, что полторы тысячи юношей и девушек выйдут на трассу в парке имени Челюскинцев. На Московской трассе пройдет военизированный велопробег с препятствиями. Помимо дистанций 20 и 10 километров участникам необходимо будет преодолеть преграду высотой 130 сантиметров, перейти по бревну ров и метко бросить гранату. Вечером отдыхающие переместятся в парки. В зеленом театре парка имени Горького почтят память Клары Цеткин. Будут выступать бывшие политзаключенные. Помимо этого симфонический оркестр Белгосфилармонии сыграет любимые всеми мелодии по заявкам.

С такими мыслями о воскресном дне минчане расходились по домам. Но их желаниям не суждено было сбыться. Завтра началась война.

Роман Дмитриев