

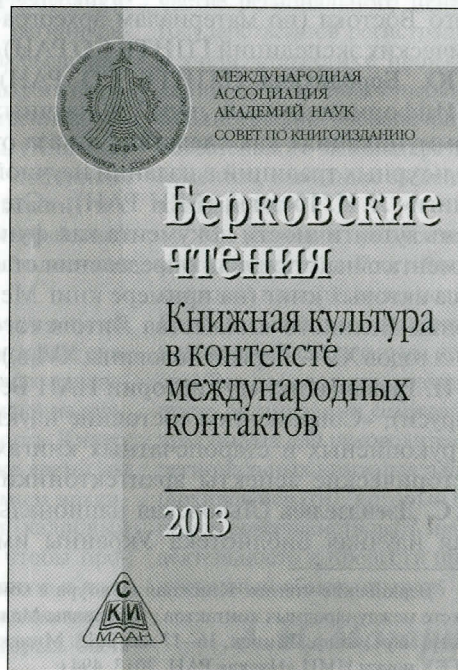
## Вторые Берковские чтения

**В**торая Международная научная конференция «Берковские чтения. Книжная культура в контексте международных контактов», состоявшаяся 16–17 мая 2013 г. в Минске (Республика Беларусь), свидетельствует о том, что книга, библиография, библиотечное дело, библиофильство не только продолжают существовать, но и привлекают внимание широкого круга заинтересованных лиц.

Мероприятия проходили в Центральной научной библиотеке им. Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (ЦНБ НАН).

Предыдущая конференция (2011 г.) была посвящена 115-летию со дня рождения П. Н. Беркова (1896–1969), библиографа, книговеда, историка литературы<sup>1</sup>. Павел Наумович Берков был в числе

<sup>1</sup> См.: Ермолаева М. А., Бакун Д. Н. Берковские чтения // Библиография. 2011. № 6. С. 119–122.



известных деятелей книжной культуры, которые выступали за всестороннее развитие международных контактов в этой области — в особенности это относится к ареалу славянского мира, славянской книжности: не только кириллицы, но и латиницы. Развитию различных аспектов межнациональных книжных взаимосвязей была посвящена и нынешняя конференция. Подготовили научный форум прежние организаторы: Совет по книгоизданию Международной ассоциации академий наук, ЦНБ НАН и Центр исследований книжной культуры ФГБУ науки Научный и издательский центр (НИЦ) «Наука».

Среди наиболее интересных докладов (они отражены в сборнике материалов, выпущенных накануне конференции)<sup>2</sup> можно назвать: «Следственные дела как биографический источник по истории книжной культуры» **О. В. Андреевой** (МГУП им. Ивана Федорова); «Книжные истории: страницы из жизни книг» **Н. Ю. Берёзкиной** (ЦНБ НАН); «Заблудовское Евангелие Ивана Федорова в частных библиотеках Сибири и Дальнего Востока (по материалам археографических экспедиций ГПНТБ СО РАН)» **А. Ю. Бородихина** (ГПНТБ СО РАН); «“Информационный шум” в научных коммуникациях как следствие отказа от культурных традиций в издании научной книги» **Л. И. Госиной** (БЕН РАН); «Степень аутентичности документа как фундаментальный признак определения статуса актов книг (на примере книг Метрики Великого княжества Литовского 40-х годов XV — первой половины XVI в.)» **А. И. Груши** (Институт истории НАН Беларуси); «Современное состояние науки о рукописных и старопечатных книгах: исторические аспекты архитектоники» **Л. С. Дзедзелюк** (Львовская национальная научная библиотека Украины им.

В. Стефаника); «Персоносфера как перспектива историко-книговедческих исследований» **Л. И. Довнар** (Белорусский государственный университет культуры и искусств); «Комментарий в современной издательской практике» **Л. В. Зиминной** (МГУП им. Ивана Федорова); «Личные библиотеки как источник по истории цензуры» **О. Н. Ильиной** (РНБ); «Сведения о частновладельческих библиотеках в Общероссийском своде книжных памятников» **И. Л. Карповой** (РГБ); «Источниковедческие аспекты частновладельческих библиотек в Архиве Российской академии наук» **М. Ю. Киселёва** (Архив РАН); «Развитие П. Н. Берковым понятия “редкой книги” и его методические рекомендации относительно книговедческих исследований» **Г. И. Ковальчук** (Национальная библиотека Украины им. В. И. Вернадского); «Частные книжные коллекции в Библиотеке им. Врублевских Литовской академии наук» **Д. Людавичене, А. Венцловене** (Библиотека им. Врублевских Литовской академии наук); «Исследовательская ситуация в мировой историографии книги (80 лет после П. Н. Беркова)» **К. Мигоня** (Вроцлавский университет); «Штемпель Радзивиловской таможи на книгах из библиотеки П. Н. Беркова» **А. В. Стефановича** (ЦНБ НАН); «Взаимодействие библиотек, научных организаций и издательств Беларуси и России по факсимильному воспроизведению книжных памятников (на примере Полоцкого Евангелия)» **А. А. Суши** (Национальная библиотека Беларуси). Оживлённую дискуссию о судьбах книжной культуры в информационную эпоху вызвал доклад **С. Н. Лютова** (ГПНТБ СО РАН) «Книжность как традиция». С большим вниманием было выслушано выступление **Н. Д. Кочетковой** (Институт русской литературы (Пушкинский Дом), Санкт-Петербург). Ученица и продолжательница традиций Павла Николаевича Беркова рассказала, как любовно и тщательно хранят и изучают личное собрание книговеда и выразила надежду, что

<sup>2</sup> Берковские чтения: Книжная культура в контексте международных контактов: материалы Междунар. науч. конф., Минск, 16–17 мая 2013. Минск: ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН, 2013. 494 с.



*Д. Н. Бакун*

---

его наследие не потеряет актуальности и в компьютеризированный век.

Участники конференции познакомились с редкими книгами из собрания ЦНБ им. Я. Коласа НАН Беларуси, в том числе мемориальным кабинетом поэта и драматурга, академика АН Беларуси П. Ф. Глебко (1905–1969), с оформлением витрин в библиотеке восстановленного замка Несвиж — старинной резиденции знаменитых магнатов Радзивиллов.

Делегаты конференции пришли к выводу, что книжная культура — особый феномен, который обеспечивает сохранение интеллектуальных и духовных традиций прошлого и обуславливает их адаптацию в системе современных коммуникаций. Это особенно актуально в

контексте изучения книжных взаимосвязей народов России, Беларуси и Украины. Не случайно белорусская книжность оказала влияние на развитие русской культуры, а деятельность белорусских просветителей явилась объектом изучения отечественных ученых: историков, библиографов, книгovedов.

Создание биобиблиографии, биографии и энциклопедистики деятелей книжной культуры, совместные публикации материалов об их деятельности являются свидетельством значимости межславянских книжных взаимосвязей для развития культуры и просвещения народов Беларуси, России и Украины.

*Д. Н. Бакун*