

Вернасць паэзіі



Бадай, не кожнаму з айчынных пісьменнікаў пашчасціла з даследчыкам, які большую частку свайго жыцця вывучае менавіта яго біяграфію і творчасць. А вось асобай Максіма Танка і плёнам яго дзейнасці ўжо многія гады займаецца Мікола Мікуліч. Калі ён паступіў у аспірантуру Інстытута літаратуры імя Янкі Купалы НАН Беларусі, атрымаў тэму «Максім Танк і сучасная беларуская паэзія». А потым пазнаёміўся з самім творцам. Гэта былі апошнія гады жыцця класіка, але даследчык паспеў багата даведацца пра

падрабязнасці яго біяграфіі. З таго часу пошукі ішлі ў двух напрамках: аналіз творчасці і ўдакладненне невядомых акалічнасцей лёсу класіка. На працягу 1990-х і 2000-х гадоў у даследчыка выходзілі кнігі і брашуры «Максім Танк і сучасная беларуская лірыка», «Максім Танк: на скразняках стагоддзя», «Паэзія і рэчаіснасць у свеце Максіма Танка». Своеасаблівым падагульненнем пошукаў стала даследаванне «Максім Танк. Талент заручаны з небам».

У розных частках кнігі падрабязна прадстаўлены аналіз творчасці паэта,

праблемы яго перакладаў на рускую мову. Але найбольшую цікавасць у шырокага чытача выклічуць два раздзелы. У першым, «Сэрца насцеж, або Моваю дакументаў і фактаў», надзвычай багата цытуюцца лісты да М. Танка дзеячаў культуры і мастацтва, што дадае новыя штрыхі да іх біяграфій. А вось другі, «З паэтам tête-à-tête», уяўляе сабой дыялогі даследчыка з творцам. Несумненна, любы чытач, які цікавіцца творчасцю народнага паэта Беларусі, не зможа абмінуць кнігі М. Мікуліча.

Даніла АРЦІМОВІЧ