

Істочник: "Національна газета" - 2013-09-10

Далёка не кожны дзень нават у бібліятэках святкуюцца дні нараджэння кніг. Але арганізатарапурачыстасцей, які 4 верасня адбыліся ў Цэнтральнай навуковай бібліятэцы імя Якуба Коласа Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, можна зразумець. Роўна 450 гадоў назад, 4 верасня 1563 года, у Брэсцкай друкарні па ініцыятыве канцлера Вялікага Княства Літоўскага і віленскага ваяводы Мікалая Радзівіла Чорнага пабачыла свет Брэсцкая (Радзівілаўская) Біблія — першы поўны тэкст Святога Пісання, надрукаваны ў Цэнтральнай і Усходній Еўропе, шэдэўр беларускага кнігадрукавання эпохі Рэнесансу і адзін з найкаштоўнейшых дыяметаў скарбніцы ЦНБ імя Якуба Коласа НАН Беларусі.

Брэсцкая, яна ж Радзівілаўская...

Як і ўсялякае добра прадуманае і арганізаванае карпаратыўнае свята, дзень нараджэння Брэсцкай Бібліі не абышоўся без нечаканых фішак і сюрпрызаў. Так, у гонар кнігі-юбіляркі "кухарамі з прыслугі Мікалая Радзівіла Чорнага" быў спечаны адмысловы святочны торт, які прэзентаваў загадчы аддзела рэдкіх кніг і рукапісаў Цэнтральнай навуковай бібліятэки Аляксандр Сцефановіч, загрыміраваны пад гаспадара вялікалітоўскай канцыляры. Усе прысутныя мелі магчымасць паўдзельнічаць у кніжнай латарэ. Шаноўным гасцям свята з ліку вядомых вучоных і даследчыкаў былі ўручаны пасведчанні ганаровых наведальнікаў бібліятэкі з правам яшчэ пры жыцці забраніраваць імянны стол у зале аддзела рэдкіх кніг і рукапісаў ЦНБ.

Зрэшты, не быў бы той дзень нараджэння знакавай у гісторыі кнігадрукавання кнігі, калі б падчас мерапрыемства не прагучалі і сур'ёзныя слова. У прыватнасці, загадчык сектара кнігазнаўства аддзела рэдкіх кніг і рукапісаў ЦНБ кандыдат гістарычных навук Алена Цітавец нагадала прысутным гісторыю стварэння Брэсцкай Бібліі і гісторыю яе падарожжа праз стагоддзі з Брэста ў Мінск, дзе кніга цяпер захоўваецца. А яны, гэтыя гісторыі, у кароткім пераказе наступныя. Адным з першых магнатаў Вялікага Княства Літоўскага, які актыўна падтрымаў ідэі рэфармацыі каталіцкага касцёла ў XVI стагоддзі, быў канцлер ВКЛ Мікалай Радзівіл Чорны. Менавіта ім у 1557 годзе быў створаны так званы Віленскі евангеліца-рэфармацкі сінод, ён жа для распаўсюджвання ідэі Рэфармацыі заснаваў і Брэсцкую друкарню (першую такога тыпу на беларускіх землях), у якой і быў надрукаваны наклад Брэсцкай Бібліі. Гісторыя захавала для нашчадкаў дастаткова цікавы падрабязнік. На здзясенне сваёй мэты ў выглядзе друкаванай Бібліі Мікалай Радзівіл Чорны не пашкадаваў 10 тысяч друкатаў — гэта быў каласальныя па тым часе гроши. Біблія Нікола Чэмэр. Брэсцкая, яна ж Радзівілаўская

лія выйшла накладам больш за 500 асобнікаў — зноў жа, не малая па тым часе лічба.

Пасля смерці Мікалая Радзівіла Чорнага, паводле яго запавету, частка накладу апынулася ў бібліятэцы Віленскага евангеліца-рэфармацкага сінода, якая праз стагоддзі ўвайшла ў структуру Дзяржаўнай публічнай бібліятэкі Яўстахія і Эміліі Урублеўскіх (з 1941 года — Бібліятэкі Акадэміі навук Літвы імя Урублеўскіх). "Наша бібліятэка заўсёды супрацоўнічала і працягвае супрацоўнічество з

Бібліятэкай Акадэміі навук Літвы, — адзначыла Алена Цітавец. — І з нагоды 50-годдзя ЦНБ у 1975 годзе мы атрымалі ад наших літоўскіх калег гэты шыкоўны падарунак — Брэсцкую Біблію 1563 года. З той пары яна займае пачаснае месца ў нашым сковішчы. Гэта адзіны асобнік Брэсцкай Бібліі, які сёння захоўваецца на тэрыторыі Беларусі, у той час як наоўгу да нашага часу дайшлі калі 100 асобнікаў. Але ўсе яны асцелі ў Pacii, Польшчы, Літве".

Многія выступаўцы гаварылі пра шэдэўральнасць мастацкага афармлення і высокі паліграфічны ўзровень Брэсцкай Бібліі — з мноствам унікальных гравюр, прыгожым гафічным шрыфтам, харктэрную для кніжнага мастацтва Рэнесансу прадуманасць і ўраўнаважанасць кампазіцыі,



пэўную стылявую спадкаемнасць адносна выданняў нямецкіх біблій канца XV — першай паловы XVI стагоддзя. Цікава, што на асобніку са сковішча ЦНБ на палях многіх старонак захаваліся рукапісныя запісы, нават сімвалічныя паметы ў выглядзе рукі з выцягнутым пальцам, маўляў, вось на гэта трэба звярнуць асаблівую ўвагу.

Неадразу падкрэслівалася на мерапрыемстве, што з Брэсцкай Бібліяй, магчыма, як ні з якім іншым знаковым помнікам старажытнай культуры кнігадрукавання Беларусі, звязана безліч таямніц і загадак. "Мы так і не ведаем да гэтага часу, хто зрабіў гэты пераклад Бібліі, хто ствараў гэтыя шыкоўныя гравюры, некаторыя з якіх відавочна нагадваюць нам узоры, добра вядомыя па выданнях Бібліі Францішка Скарыны. Нарэшце, самае галоўнае — як бы бытавала Брэсцкая Біблія, у якіх бібліятэках знаходзілася?" — задаваў рытарычныя пытанні загадчык аддзела спецыяльных гістарычных навук і інфармацыйна-аналітычнай дзейнасці Інстытута гісторыі НАН Беларусі кандыдат гістарычных навук Аляксей Шаланда. — У адрозненіі ад Бібліі Францішка Скарыны Брэсцкая Біблія доўгі час не прыцігвала ўвагі беларускіх даследчыкаў, знаходзілася як бы ў цені.

Але, я думаю, нас тут яшчэ чакаюць вялікія сенсацыі". Тут варта заўважыць, што крыху раней з нагоды 450-годдзя Брэсцкай Бібліі намаганнямі супрацоўнікаў аддзела рэдкіх кніг і рукапісаў ЦНБ НАН Беларусі было падрыхтавана і выдадзена электроннае

выданне (DVD-ROM), якое змяшчае поўную алічбаваную копію Брэсцкай Бібліі, навуковыя артыкулы пра гісторыю стварэння і асаблівасці асобніка, які захоўваецца ў Мінску. А таму, сапраўды, можна меркаваць, што цяпер беларускія даследчыкі звернуць на Радзівілаўскую Біблію самую пільнную ўвагу. А гэта ў свою чаргу дасць плён у выглядзе новых даследаванняў, канферэнцый, круглых сталоў. I, магчыма, ужо новых, але такіх жа неардынарных дзён нараджэння гэтай Кнігі...

Мікола ЧЭМЕР,
gilevitch@ng-press.by
Фота аўтара.