

## Книгочей

Новинки расскажут немало таинственного и интересного о жизни и судьбе белорусов в прошлом и в наши дни.

### Быть услышанными!

“Слово о современниках: эссе, интервью” — так называется книга Александра Данилова, которая вышла в издательстве “Беларуская навука”.



“Все мои герои не вымышленные, — пишет автор. — Это мои кумиры, коллеги, друзья. В них сконцентрированы необыкновенное обаяние и огромная сила человеческого притяжения, реализуемые в энергии творчества, огромной самоотдаче, высоконравственном понимании своего долга и предназначения на Земле. Эти люди — герои моего времени, очень хочется, чтобы нас услышали, а значит — и поняли...”

Александр Николаевич рассказывает о жизни нашего выдающегося земляка — академика Валентина Коптюги, про творческое наследие журналиста Александра Симурова, нравственный выбор академика Виктора Ипатьева, художественное творчество Ивана Наumenко, время историка Николая Сташкевича, философию академика Абдусалама Гусейнова, социологию семьи Светланы Буровой. В книге содержатся интервью с социологами Сергеем Шавелем, Жанной Грищенко и Георгием Давидюком, философами Евгением Бабосовым и Альбертом Елсуковым, педагогом Иваном Антоновичем.

“Вы вообще, Евгений Михайлович, верите в судьбу?” — спросил автор у именитого философа Бабосова. Он ответил: “Вопрос о судьбе человека настолько сложен, что ответить на него однозначно невозможно. Мне импонирует знаменитое высказывание Жана-Поля Сартра о том, что человек выбирает сам себя и несет в себе свой собственный выбор. Я сам выбрал свой жизненный путь в философии (хотя после школы были метания: идти в физику, философию или в военное училище). Я сам выбрал еще в школе спутницу жизни (а может быть, она меня выбрала), которая стала навсегда мне верной женой. Я сам остался верен занятиям философией, хотя существовали и другие варианты: самый большой соблазн — предложенный мне пост заведующего сектором философии и права ЦК КПСС. Философия и социология — это мой выбор, это моя судьба, которой я не изменяю и не изменю никогда”.

### Белорусская Атлантида



Людмила Рублевская предлагает читателям свою очередную работу “Рыцари и дамы Беларуси. Исторические очерки”, изданную в “Мастацкай літаратуры”.

В увлекательных текстах писательницы читатель встретится со многими известными и малоизвестными персонажами отечественной истории, убедится, что в ней хватает сюжетов, не менее захватывающих, чем те, что использовал Шекспир, на основе которых создавали свои романы Вальтер Скотт, Александр Дюма-отец и Генрик Сенкевич. Некоторые эссе превращаются в настоящие детективные расследования. Россыпь необычных исторических фактов сопровождается богатым иллюстративным материалом.

**Светлана ДЕВЯТКОВА /НГ/**