

Свой человек среди алмазов



Мой собеседник не только с ювелирной точностью отличает натуральный алмаз от искусственного, но и владеет секретом, как распилить его с минимальными потерями. Нет, Алексей ДРОЗДОВ (на снимке) вовсе не золотых дел мастер. Он кандидат технических наук, доцент кафедры «Конструирование и производство приборов» Белорусского национального технического университета. Повышению производительности и качества распиливания сверхтвердых кристаллов была посвящена его кандидатская работа 2005 года, в этом ключе он продолжает работу на приборостроительном факультете родного вуза. А не так давно молодой ученый был удостоен премии [Национальной академии наук Беларуси](#) имени В. Ф. Купревича в области физико-технических наук за цикл работ «Исследование процессов виброударного формирования режущего покрытия инструментов и разработка технологии их изготовления».

«Речь идет о создании эффективно режущего инструмента для обработки сверхтвердых материалов, — рассказывает Алексей Дроздов. — Например, алмазов. Наша кафедра «Конструирование и производство приборов» занималась этим направлением с момента основания. Я лишь подхватил наработки и усовершенствовал под руководством заведующего кафедрой и ее основателя доктора технических наук, профессора Михаила Киселева».

Надо сказать, что Михаил Киселев вообще сыграл немаловажную роль в жизни молодого ученого. Именно он некогда обратил внимание на вдумчивого и способного студента, привлек его в науку. Под руководством Михаила Григорьевича Алексей писал кандидатскую работу, окончив аспирантуру. Под его началом вполне успешно работает и сейчас.

При поступлении в БНТУ на специальность «технология и оборудование ювелирного производства» олимпиадник Алексей Дроздов в первую очередь, конечно, руководствовался интуицией — привлекло интересное ее название и перечень предметов, которые предстоит изучать. Впрочем, о сделанном выборе, как говорит он сам, сожалеть не приходилось ни разу. Не сожалел и о том, что, как и родители, посвятил жизнь ее величеству науке.

Те, кто думает, что наука — сфера скучная, глубоко ошибаются. Здесь есть возможность для ознакомления с лучшим мировым опытом, полета своей собственной мысли. Но для того, чтобы наука открывала тебе свои секреты, ею нужно жить и дышать. И Алексей Дроздов — один из таких увлеченных людей. Он живет и дышит жизнью вуза. Преподавание и работа на кафедре — труд и хобби одновременно, признается он. Ученый любит свое дело, а потому добивается высоких результатов.

«Одно из направлений, которое активно разрабатывается сейчас у нас на кафедре, — рассказывает собеседник, — это получение проволочного инструмента с высокими режущими характеристиками. Спектр применения новинки может быть достаточно широк — от ювелирного до медицинского направления. В частности, для получения элементов искусственного сердца». Причем наработки кафедры — это не чистой воды теория. Сейчас, по словам Алексея, полным ходом идет апробация новинок на производстве. В частности, в государственном научно-производственном объединении точного машиностроения «Планар».

Надо сказать, что ученым под силу не только выбрать наилучшую технологию, но и просчитать экономический эффект от своей новинки. А он зачастую бывает вполне впечатляющим. Так, результаты кандидатской работы молодого ученого нашли применение в ОАО «Гомельское ПО «Кристалл». Кроме того, в результате повышения производительности распиливания монокристаллов алмаза, износостойкости

распиловочных дисков, улучшения качества площадок распиленных полуфабрикатов удалось снизить потери алмазного сырья и увеличить выпуск годного, а также достичь годового экономического эффекта на предприятии (в ценах 2004 года) в сумме около 80 миллионов рублей.

У многих из нас Беларусь никак не ассоциируется ни с добычей, ни с обработкой алмазов. Если первое пока справедливо и геологи лишь надеются на счастливые находки, то утверждение насчет обработки этого сверхтвердого минерала ошибочно. «Еще с советских времен в стране сложилась сильная научная школа по обработке алмазов. Мы поддерживаем давние связи с индийскими фирмами, работающими с этим сырьем, — говорит собеседник. — За научной школой стоят известные имена. А они в Беларуси есть. Кроме того, наша сравнительно небольшая страна располагает технологиями выращивания искусственных алмазов, предприятиями по переработке этого сырья. Так что мы в этом вопросе не новички».

Вера АРТЕАГА, «Р»