

Книгочей

Новинки помогут познать историю традиционного крестьянского текстиля, а также узнать о судьбах легендарных соотечественников

Визуализированная история

Внушительное, серьезное издание на 527 страниц с красочными иллюстрациями "Белорусский народный текстиль".

Художественные основы, взаимосвязи, новации" написала Ольга Лобачевская и издала в "Белорусской науке".

Посвящена книга анализу белорусского крестьянского художественного текстиля.

Ольга Александровна пишет: "Белорусский народный текстиль можно назвать визуализированной историей культуры белорусов. В нем со всей наглядностью воплощена белорусская этническая традиция. Геометрический орнамент, цветовая диада белого и красного, неизменность композиционно-пропорциональных и ритмических соотношений в народных тканях — все это отражение мифопоэтической картины мира, исторической судьбы и природных условий жизнедеятельности белорусского этноса".

Несмотря на строгость научной работы, читатели почувствуют через исследовательский текст восхищение красотой традиционных народных тканей, к которым автор монографии могла прикоснуться в различных музейных собраниях страны и за рубежом, ощутят особую энергетику, которую они сохраняют. Ольга Лобачевская утверждает, что в свое время крестьянские женщины в совершенстве владели чувством ритма, пропорций, стиля, гармонии цвета, средствами композиции. К сожалению, в наше время уже невозможно создать подобные текстильные шедевры.

