

Бывайце, дарагая Зінаіда Якаўлеўна!



8 сакавіка 2014 г. на 81-м годзе пайшла з жыцця вядучы беларускі этнамузыкалаг, вядомы славіст і беларусіст, доктар мастацтвазнаўства Зінаіда Якаўлеўна Мажэйка, імя якой стала знакавым для беларускай навукі і культуры.

У галіне фундаментальнай навукі, з'яўляючыся прадстаўніком сістэматыпалагічнай інтанацыйнай школы свайго настаўніка Я. У. Гіпіуса і развіваючы яго ідэі, З. Мажэйка пакінула навуковыя працы, якія ўвайшлі ў «залаты фонд» славянскай музычнай фалькларыстыкі і ў многім вызначылі той высокі ўзровень этнамузыкалогіі, якога гэта навука дасягнула ў другой палове XX — пачатку XXI стагоддзя.

У галіне практычнай фалькларыстыкі Зінаіда Якаўлеўна першай у Беларусі стала сцвярджаць ідэю пра неабходнасць папулярызацыі музычнага фальклору на навуковай аснове і канцэпцыю самадастатковасці музычнай культуры вуснага тыпу. Ёю была распрацавана праграма па аўдыёвізуальнай антрапалогіі, па ўласных сцэнарыях знята сем дакументальных музычна-этнаграфічных кінастужак. Як навуковец з актыўнай грамадзянскай пазіцыяй З. Я. Мажэйка востра ставіла праблему неабходнасці экалагічнай абароны вясковай народна-песеннай культуры.

Заслугі Зінаіды Мажэйка адзначаны званнем заслужанага дзеяча мастацтваў Беларусі (1987), Дзяржаўнай прэміяй Беларусі (1994), Прэміяй імя Б. Асаф'ева (1991).

Светлая памяць пра Зінаіду Якаўлеўну назаўсёды захавасца ў сэрцах яе паплечнікаў і аднадумцаў, тых, каму пашчасціла працаваць разам з гэтай яскравай, неардынарнай асобай на карысць беларускай навукі і культуры.

**Адміністрацыя і
супрацоўнікі ДНУ
«Цэнтр даследаванняў
беларускай культуры,
мовы і літаратуры
Нацыянальнай акадэміі
навук Беларусі»,
калегі, сябры**

Беларускі саюз музычных дзеячаў глыбока смуткуе з прычыны смерці заслужанага дзеяча мастацтваў Рэспублікі Беларусь, доктара мастацтвазнаўства, лаўрэата Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь, члена Праўлення БСМД Зінаіды Якаўлеўны МАЖЭЙКА і выказвае шчырыя спачуванні яе родным і блізкім.