

МАСТЕРА — МОЛОДЫМ

VI Минский международный молодёжный фестиваль педагогических идей и решений прошёл в городском образовательно-оздоровительном центре «Лидер» 1–3 ноября. Комитет по образованию Мингорисполкома и Минская организация Белорусского профсоюза работников образования и науки — учредители мероприятия, городской институт развития образования — его организатор. Участники этого события — 16 команд из Минска и команда учащихся из столичной системы ПТО и ССО, молодые педагоги из Брестской, Гомельской, Гродненской, Могилёвской областей, Москвы и Тамбова.

Первый заместитель председателя комитета по образованию Мингорисполкома Мария Киндиренко передала педагогам приветствие от их учеников — участников олимпиады Союзного государства. В олимпиаде «Беларусь и Россия: духовная общность», проходившей в Минске в дни фестиваля, участвовали школьники со всех областей Беларуси и 23 регионов России. «Способность учиться всю жизнь — качество настоящего учителя. Пусть зелёное яблоко станет

символом самосовершенствования и саморазвития», — напутствовала Мария Киндиренко молодых педагогов.

Председатель горкома отраслевого профсоюза Лариса Волкова провела параллель между молодёжным педагогическим фестивалем и недавно завершившимся XIX Всемир-

ным фестивалем молодёжи и студентов: «Для нас это не менее значимое событие, чем фестиваль в Сочи. Здесь молодые педагоги открывают новые возможности, раскрывают личностный и лидерский потенциал, а мастер-классы, которые проходят на базе центра «Лидер», учат их быть лучшими в профессии».

Все фестивальные мероприятия были приурочены к завершающемуся в стране Году науки. Свой творческий потенциал участники проявили, презентуя рационализаторское предложение «Наука из ничего может сделать что-то». Эксперимент по созданию сверхчеловека провели молодые педагоги Центрального района. Учителя-предметники поочерёдно предлагали наделять его различными способностями: видеть окружающий мир под микроскопом, уметь говорить на всех языках, наизусть читать стихи поэтов Серебряного века, обладать сверх-

ФЕСТИВАЛЬ ШИРОКИХ



ВОЗМОЖНОСТЕЙ

человеческой силой. «Опомнитесь, я не хочу быть роботом, — в какой-то момент взбунтовался объект эксперимента, — в погоне за «сверхчеловеком» вы забыли самое главное — человечность!..»

Москвичи (представители профсоюзного актива) творчески переиначили сказку о Буратино. В роли современного Папы Карло выступила молодая учительница, получившая на профсоюзной ярмарке суперспособностей уникальный талант к науке, благодаря которому всего за каких-то десять лет невзрачное полено чудесным образом преобразилось в старшекласницу-отличницу Аполлинару. А та, в свою очередь, нашла заветный золотой ключик!.. Мораль сказки — в ценности правильно выстроенных отношений с профсоюзом.

Команда Заводского района г. Минска исполнила собственный хит «Звезда по имени Школа» на музыку Виктора Цоя. В лучших традициях молодёжных агитбригад прозвучали слова заводчан: «Мы победим в стремление и дерзание, воля сейчас подняла нас одна. Крылья дала педагогика, силы дала страна!»

После завершения командных самопредставлений молодые педагоги были зачислены в шесть институтов молодёжного фестиваля: «Институт управления полётами», «Институт сплавов», «Институт ресурсов счастья», «Институт универсальных превращений», «Институт времени», «Институт новых горизонтов». Руководство ими приняли опытные педагоги.

Ректор МГИРО Татьяна Мороз пожелала педагогам объединить свои коллективы в команды единомышленников, способных успешно решить поставленные задачи и завершить фестиваль ярким фейерверком креативных идей, которые наверняка есть и у молодых специалистов, и у представителей старшего поколения.

Председатель городского клуба учителей «Большая перемена» Татьяна Павлючук рассказала, что с момента знакомства новоиспечённых сотрудников с директорами был запущен живой процесс креативного проектирования пространства фестиваля. Одно из первых заданий касалось осознания и формулирования миссии своего НИИ. Педагогам предстояло понять, что их объединяет, какие задачи нужно решать, чем их институт отличается от других.

На первых порах участников новых команд объединил цвет галстуков и браслетики-резинки на запястьях. Однако одно

дело назваться командой, другое — стать ей. Поэтому опытные мастера-педагоги приступили к работе по сплочению молодёжи, к которой подключились и психологи, организовав тренинг личностного роста. Команды показали свою сплочённость и эрудицию во время интеллектуального сражения «Сила разума».

Пленарное заседание открытой научно-практической конференции «Профессиональное развитие молодого специалиста в сфере науки и образования» было организовано на базе Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа НАН Беларуси. Её директор Александр Груша познакомил молодых педагогов с историей учреждения, сделал краткий обзор уникальных фондов сокровищницы знаний. Александр Груша также сообщил, что читателями библиотеки могут стать даже старшекласники.

Ректор Института подготовки научных кадров Игорь Ганчерёнок привлёк внимание молодых учителей к методологической проблеме уметь учиться и учиться на будущее. Европейский тренд — продолжение обучения специалистов после окончания вуза — позволяет



МАСТЕРА — МОЛОДЫМ

региону иметь высокие показатели инновационного развития. В динамично развивающемся мире учёный должен воспринимать успешно реализованную инновацию как пройденный этап и переходить к следующему. На основе компетентностного подхода современным педагогам следует формировать и развивать умения и навыки будущего у представителей нового поколения, исподволь создавать генерацию людей, учёных, которым предстоит это будущее создавать. Задача педагога — целенаправленно заниматься раскрытием талантов детей, учить любую проблему превращать в возможность.

Председатель Совета молодых учёных НАН Беларуси Андрей Иванец подчеркнул, что Совет молодых учёных уделяет внимание привлечению учащихся к научной деятельности. Молодые учёные ведут занятия в рамках Школы юных исследователей, регулярно общаются с лауреатами предметных олимпиад в ВНДЦ «Зубрёнок». Совместно с МГИРО организуют конкурс «Познание и творчество» для учащихся начальных классов. Новый опыт — конкурс детского рисунка о науке,

прошедший на базе НЦХТДиМ. Благодаря усилиям Совета вышло обновлённое положение о республиканском конкурсе «100 идей для Беларуси»: учащиеся, студенты и молодые учёные отныне будут соревноваться в отдельных номинациях.

Заведующий кафедрой Института подготовки научных кадров НАН Беларуси Сергей Дромышко рассказал о современных достижениях, перспективных направлениях биологических, медицинских и сельскохозяйственных исследований академии наук. По его мнению, школа в какой-то степени оторвана от информации о достижениях белорусских учёных. О том, что делается в отечественной науке, мы знаем меньше, чем о научных проектах, которые осуществляются на Западе или в России. Учёный призвал молодых педагогов чаще задаваться этим вопросом, поскольку многие белорусские исследования передовые. Институт подготовки научных кадров НАН Беларуси готов помочь с такой информацией.

Участники конференции посетили постоянную экспозицию академии «Достижения науки — производству».

Для оформления фотовыставки фестиваля «Живи со вкусом...» или На яблоках настоящая осень...» участникам необходимо было привезти общую постановочную фотографию команды в формате А3. Некоторые команды представили классические варианты фото, а кто-то творчески обыграл предложенную идею. Так, педагоги Советского района запечатлены на групповом фото у школьной парты, стоящей в осеннем саду. Это иллюстрация подчёркивает, что «школа — это не стены, а учителя, дающие знания без границ». «Яблочная команда» молодых педагогов Ленинского района и вовсе была вписана в пейзаж осеннего сада вверх ногами, выражая готовность к смелым инновациям (в частности, к технологии перевёрнутого урока). Философский подтекст, несомненно, присутствовал в фотоколлаже с райским яблочным деревом: в его кроне расположились семь мифических птиц с лицами молодых педагогов Фрунзенского района.

К созданию особого яблочного антуража фотовыставки оказались причастными пятиклассники средней школы № 4 г. Минска. Гирлянды на нитях яблок-«мордашек», яблок с окошками и ставнями, яблок с добрыми пожеланиями, с прикреплённой конфетой, «швейный яблок» с булавками, пуговками и кнопками были созданы на уроках МХК, которые ведёт методист центра поддержки и развития инновационной образовательной практики МГИРО Ирина Ящембская-Колеса. Это подарок школьников молодым учителям.

Организаторы молодёжного педагогического фестиваля преподнесли участникам ещё один традиционный подарок: мастер-классы в блестящем



ФЕСТИВАЛЬ ШИРОКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ



исполнении лучших педагогов белорусской столицы. Около 30 мастер-классов провели победители и участники конкурса профессионального мастерства педагогических работников «Учитель года Республики Беларусь» и участники иных конкурсов педагогического мастерства, обладатели премий Мингорисполкома, педагоги-новаторы, члены городского клуба учителей «Большая перемена».

Мастер-классы для коллег организовали также учитель информатики московской гимназии № 1518, обладатель титула победителя Всероссийского конкурса «Педагогический дебют — 2017» Ирина Можар и учитель русского языка и литературы гимназии № 1520, финалист регионального этапа Московского конкурса профессионального мастерства и общественного признания

«Учитель года — 2017» Элина Стрейкмане.

По словам начальника отдела МГИРО Аллы Михеевой, в этом году на фестивале были испробованы новые формы работы. В частности, реализован принцип «молодые обучают молодых». Право демонстрации методического приёма (в рамках соответствующей фестивальной лаборатории) впервые доверили молодым специалистам. Прошли минутные блиц-презентации 20 методических приёмов, из которых участники фестиваля выбрали восемь, а затем определились, к кому из восьми молодых педагогов они хотели бы пойти на занятие. В последний день прошёл мини-урок в рамках «Молодой академии», на котором молодые учителя уже сами демонстрировали, чему они научились на фестивале. За основу 20-минутного урока они могли брать как идеи мастер-классов опытных коллег, так и идеи, которые им показались интересными в ходе блиц-презентаций.

Впечатлениями от фестиваля делится учитель географии средней школы № 212 г. Минска Надежда Кашуба:

— С удовольствием участвую в фестивале уже второй год, и здесь всё так же интересно и познавательно. Творческая атмосфера, непрерывное общение, новые знакомства, обмен свежими идеями, масса мастер-классов, в ходе которых мы можем впитать опыт уже состоявшихся педагогов. Хочется выказать слова искренней признательности организаторам фестиваля, а администрации школы и Фрунзенского района — за направление на такое замечательное и очень нужное молодому специалисту мероприятие.



МАСТЕРА — МОЛОДЫМ

Накануне проведения мастер-классов мы поинтересовались их содержанием.

Учитель средней школы № 73 г. Минска **Михаил ПОЛОВЦЕВ**:

— Мой мастер-класс посвящён контрольно-оценочной деятельности. Изучим приёмы, которые помогут научиться оценивать собственную деятельность. В традиционной педагогике принято считать, что учитель — основной «оценщик знаний». Я же предложу молодым учителям делегировать эти полномочия учащимся. В этом процессе имеются некоторые сложности: учителю надо должным образом подготовить ребёнка.



Учитель математики средней школы № 157 имени Алексея Бурдейного **Татьяна РЫЧАК**:

— Давно убедилась в эффективности групповой формы работы на уроках, поэтому не сомневаюсь, что и мои коллеги, освоив такие приёмы, смогут успешно применять их на практике. Считаю, что в наше время коммуникативные качества учащихся чрезвычайно важны, а групповая работа, используемая в учебном процессе, способствует их развитию.



Учитель русского языка и литературы гимназии № 13 **Наталья МЫСЛИВЕЦ**:

— На мастер-классе мы рассмотрим «приём занимательной науки». На уроке русского языка всё переведём в плоскость занимательного: и форму, и содержание, чтобы ученику было проще войти в теорию. Однако на уроке мы не развлекаем, а, развлекая, учим. Часто прибегаю к этому приёму, поскольку то, что постигнуто ребёнком на уровне яркого образа, эмоций, запоминается лучше, и такая информация долго хранится в памяти.

Заведующая отделом магистратуры Института подготовки научных кадров НАН Беларуси **Елена БЕЛЬНИЦКАЯ**:

— Расскажу молодым педагогам о сущности компетентного подхода, его отличиях от традиционного понимания урока. О том, как можно в учебную задачу приносить личностный, социальный или глобальный контекст. Это непременно будет интересно учащимся, поскольку задача связана с какой-то ситуацией в жизни и так или иначе будет преломляться их жизненным опытом. Нам следует научить детей видеть и формулировать проблему, а потом приступать к её решению.

ФЕСТИВАЛЬ ШИРОКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Учитель начальных классов средней школы № 94 **Любовь САРДАЛИШВИЛИ:**

— Буду презентовать разработанный тренажёр совершенствования навыка чтения у учащихся начальных классов. Коллеги узнают, как можно воспользоваться такими тренажёрами, научиться работать с сайтом, на котором размещены необходимые упражнения. Вместе мы создадим одно из интерактивных упражнений по шаблону.

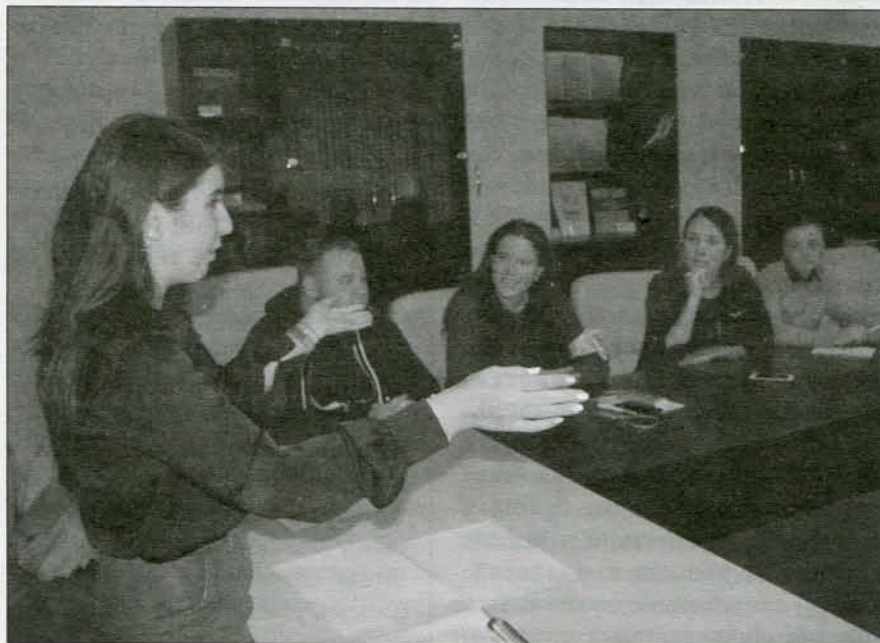
Учитель биологии гимназии № 192 **Инна ЧЕРЕВАКО:**

— Поделюсь практическим опытом использования на уроке интеллект-карт (они же — «ментальные карты», «карты памяти», «карты ума»). Автор этого универсального метода — психолог Тони Бьюзен. Метод позволяет эффективно структурировать и обрабатывать информацию. Он хорош тем, что с его помощью задействованы образы, рисунки, цвета, и потому в работу включаются оба полушария головного мозга.



Заместитель директора по учебной работе, учитель математики средней школы № 68 **Людмила ЗЕЗЕТКО:**

— На занятии мы познакомимся с «Конструктором урока», который призван помочь учителю в подготовке. Набор педагогических приёмов — элементов конструктора — можно использовать на всех этапах занятия. Благодаря ему можно систематизировать все имеющиеся элементы, проследить механизм сопряжения. На нужной страничке мини-книжечки (своего рода шпаргалки для учителя) вкратце изложена суть того или иного приёма, что способствует визуальному представлению о возможных путях конструирования. Однако конструктор не ограничивается конспективным упоминанием сути: содержание приёмов реализовано в детальных методических разработках.



Учитель информатики гимназии № 1518 г. Москвы **Ирина МОЖАР:**

— Покажу технологию дебатов, которая позволяет развить базовые компетенции и приводит к личностному росту учеников. Технология учит высказывать, аргументировать и отстаивать своё мнение. Также важно научиться принимать точку зрения оппонента, но в то же время избегать навязывания своих взглядов. Участники дебатов учатся на основе аргументов другой команды выстраивать стратегию игры.

Текст и фото
Виктора БУКОВА