

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава 1. ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОТНОШЕНИИ ЧЕЛОВЕКА К ПРИРОДЕ В ПЕРИОД СТАНОВЛЕНИЯ ТЕХНОГЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ	8
1.1. Обоснование потребительского отношения к природе в философии Нового времени	8
1.2. Развитие представлений об этической ценности природы в духовной культуре Германии	24
1.3. Экологические и этические последствия первых этапов развития новой цивилизации	51
Глава 2. ЭТИКА УВАЖЕНИЯ К ПРИРОДЕ В ВОСТОЧНО-СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЕ	66
2.1. Освещение этической ценности природы в художественной литературе Беларуси	66
2.2. Нравственное осмысление природы в русской художественной литературе XIX – XX вв.	87
2.3. Соразмерность человека и природы в нравствен- ных воззрениях русских космистов.....	123
Глава 3. СТАНОВЛЕНИЕ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ЭТИКИ	148
3.1. Обоснование теоретических предпосылок эколо- гической этики в западной экофилософии	148
3.2. Христианская экологическая этика: состояние и формы выражения	163
3.4. Экологическая этика: сущность и направления формирования в сознании людей	211
Заключение	227
Приложение	230