

П. С. Карако

ФИЛОСОФИЯ ПРИРОДЫ:
прошлое, настоящее, будущее

Минск
«Экоперспектива»
2016

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава 1. ЗАРОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРИРОДЕ В ЕВРОПЕЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ И НАУКЕ	7
1. 1. Концепции природы в философии античности.....	7
1. 2. Природа в теологии и философии средневековья.....	22
1. 3. Эстетические аспекты в философии природы эпохи Возрождения.....	35
1. 4. Обоснование потребительского отношения к природе в философии и науке Нового времени и эпохи Просвещения.....	50
1. 5. Концепции природы в классической немецкой философии	70
ГЛАВА 2. ПРИРОДА В ФИЛОСОФИИ, НАУКЕ И КУЛЬТУРЕ США	96
2. 1. Природа и человек в культуре США XIX в.	96
2. 2. Освещение «империалистической» политики природопользования в художественной литературе США XX в.	118
2. 3. Природа и отношение к ней человека в воззрениях философов и представителей научного знания США	133
ГЛАВА 3. ДИАЛЕКТИКО-МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКАЯ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ КАРТИНА ПРИРОДЫ XIX—XX вв.	155
3. 1. Основные аспекты марксистской концепции природы	155
3. 2. Природа в естествознании и математике XX в.	165
3. 3. От «широких» трактовок природы к ее «узкому» пониманию как биосферы.....	183
ГЛАВА 4. БИОСФЕРА КАК ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ ПРИРОДЫ НАШИХ И БУДУЩИХ ДНЕЙ	196
4. 1. История становления учения о биосфере	196
4. 2. Философские основания учения В. И. Вернадского о биосфере и ноосфере	209
4. 3. Ценностные стороны биосферы в современной философии природы.....	220
4. 4. Экологическая философия как направление философии природы будущего	236
Заключение	249