

Воин Христов Никита



28 сентября Никитской церкви на улице Вишневой в Жабинке (бывшая деревня Здитово) исполнится 520 лет. Этот небольшой храм, построенный из деревянных брусьев в стиле барокко, является одним из наиболее значимых памятников деревянного зодчества на Полесье и с 2012 года претендует на включение в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

К слову, с именем Никита в православной церковной истории вспоминаются два наиболее известных святых. Один из них мученик Никита Бесогон (на иконе попирающий беса), второй – великомученик Никита Готфский (на иконе часто с мечом и щитом побеждает вражеские полки). Никита Готфский (храм, о котором мы рассказываем, построен в его честь) был полководцем, жил на берегах Дуная, крещен в Тавриде (Крым) епископом Феофилом и всю свою жизнь воевал против готского короля Атанариха – язычника и яростного гонителя христиан. Подвиг вмч. Никиты Готф-

ского запечатлен в книге «Жития святых».

О самой церкви сохранилось предание, что строительство ее связано с человеком по имени Иоанн Гурин (сама деревня упоминается в летописях уже в 1005 году в числе селений, вошедших в состав Туровского княжества). Отец Иоанна – Никита – был верноподданным своего Отечества, верою и правдою служил польскому королю и великому князю литовскому Александру Ягеллончику. В одной из битв Никита погиб. В утешение скорбящим родственникам и в благодарность за верность Отече-

ству король даровал его сыну Иоанну этот большой надел земли, а сын в память об отце и в честь его небесного покровителя построил здесь в 1502 году церковь.

В 1787 году в церкви был сделан капитальный ремонт. Во время последующего ремонта в 1830 году в интерьере церкви появился иконостас. В центре деревянного одноярусного иконостаса расположены царские врата, которые выделяются сквозной деревянной резьбой. Над царскими вратами – икона «Тайная вечеря», по сторонам две основные иконы – «Мать Божия Одигитрия» и «Спас Пантократор». Раньше интерьер Свято-Никитской церкви украшала еще одна Богородичная икона – «Одигитрия Иерусалимская», написанная на двух сосновых досках, украшенная золоченым фоном с растительным орнаментом. Эта икона – одно из лучших произведений древнебелорусской живописи XVI века – была вывезена в музей древнебелорусской культуры при Национальной Академии наук Беларуси.

С 2003 года при храме действует воскресная школа. Настоятель храма – иерей Михаил Колодяжный.

Материалы страницы подготовила Ольга РОЛИЧ