

## Успех села — залог богатого стола

Выставка «Моя Беларусь» открылась в субботу в новом Минском международном выставочном центре

Экспонаты собраны со всей республики в формате тематических локаций: «Мы — будущее», «Умный город», «Красивая страна», «Наука и интеллект», «Забота и здоровье», «Спортивная страна», «На страже», «Атомная энергия», «Сельское хозяйство». В течение семи недель можно будет бесплатно ознакомиться с передовыми достижениями Беларуси в различных отраслях экономики, совершить виртуальные путешествия в отдельные регионы, окунуться в традиции и открыть новое о стране. Корреспондент «СГ» в числе первых посмотрела экспозиции и собрала для читателей все самое интересное из сельского хозяйства и других отраслей.

### Самые значимые достижения

«Успех села — залог богатого стола» — так называется экспозиция Министерства сельского хозяйства и продовольствия. В основе этой концепции — труд человека. Сельчане своей любовью к делу, самоотверженностью и трудолюбием делают успехи, и благодаря им у нас действительно богатый стол. Что сегодня еще на этапе идеи, а что уже в ближайшее время увидим в новой сельхозтехнике — на эти вопросы можно найти ответ, посетив отдельные экспозиционные блоки отрасли АПК.

— Так, на выставке показываем цифровой тренажер трактора BELARUS 3522, — рассказывают в пресс-службе ведомства. — Он обеспечивает максимальное приближение условий обучения к условиям работы водителя реального трактора с навесным оборудованием (плуг, культиватор, сеялка), прицепом. Найти полумку в сельхозмашине можно будет и через виртуальные очки. Симулятор создан для отработки навыков техобслуживания и, кстати, уже применен в нашем Белорусском государственном аграрном техническом университете.

Но это далеко не все фишки аграриев. Посетители смогут увидеть систему автопилота для технологии точного земледелия. Ее использование позволяет увеличить производительность до 60 процентов в максимально сжатые сроки сева. А обработать посевы помогут агродроны. И эта цифровая новинка тоже активно применяется в хозяйствах: одним из первых, например, ее внедрил Витебский зональный институт сельского хозяйства НАН Беларуси. О том, насколько агродроны эффективны, представители Минсельхозпрода расскажут на выставке.

— Выставка организована на высоком уровне, — заявил министр сельского хозяйства и продовольствия Анатолий Линевиц при посещении экспозиции. — Здесь представлены все сферы экономики и жизни, самые передовые технологии. На нашем стенде «Успех села — залог богатого стола» собраны достижения людей. Отдельное место посвятили флагману — ЗАО «БНБК». Белорусская национальная биотехнологическая корпорация уже сегодня позволяет отечественным сельхозпроизводителям отказаться от импорта, поставляя на внутренний рынок импортозамещающие лизин сульфат и треонин — необходимые для сельского хозяйства аминокислоты.

Не покидая выставочного центра и не выезжая за пределы столицы, можно пройтись по современному молочно-товарному комплексу в тех же VR-очках.

— Рекомендуем заглянуть рыболовам! — увлекают организаторы. — Экспозиция представлена интерактивной картой, на которой отображены рыболовные предприятия и крупные реки Беларуси.

Достижения в сфере аграрного образования представили сельхозвузы. Преподаватели расскажут, чему именно будут учить студентов, и покажут на

Татьяна Белецкая. Успех села — залог богатого стола

интерактивной карте, в каких хозяйствах сейчас работают выпускники. Помимо этого, детям тоже будет чем заняться: для них отдельно размещены полигон робототехники и разработка «Умный улей» — идеи победителей международного конкурса «АГРО-НТРИ».

Снеговик из зефира и гигантская шоколадка

Без преувеличения самый вкусный стенд представил концерн «Белгоспищепром». Заместитель председателя Александр Яковчиц отметил, что в экспозиции — история становления концерна и достижения предприятий начиная с 1990-х.

— Один из основных элементов выставки — экспозиция «От сырья к готовому продукту». К примеру, вы видели, как выглядят какао-бобы, привезенные из Африки, из которых наши фабрики «Спартак» и «Коммунарка» делают шоколад и конфеты? — интригует Александр Яковчиц. — А на выставке можно посмотреть. Сразу скажу, что сырье будет показано в натуральном виде, а вот готовый продукт — в увеличенном.

Фотовыставка от «Белгоспищепрома» отразит интересные факты работы наших предприятий. Например, в этом году «Спартак» отметил вековой юбилей, а в наступающем «Коммунарка» отпразднует свое 120-летие.

— Порой даже коренные жители столицы не знают, чьим именем называлась кондитерская в Минске и где она располагалась до 1917 года, — дополняет спикер. — Мы все это покажем и расскажем.

Кроме того, достижения за 30 лет существования концерна продемонстрируют на сенсорном столе. В качестве интерактива здесь можно собрать букет из зефира, пастилы и мармелада, разрисовать пряники, пройти мастер-класс по украшению пирожных или создать поделки «Снеговик» из зефира.

Стиль раздают голограммы

Голограмма с изображением новых коллекций белорусских брендов не будущее, а настоящее. И это покажут и докажут на экспозиции «Знак качества» предприятия ОАО «Беллегпром».

— Перед нами стояла задача сделать стенд максимально интерактивным, — отмечает главный специалист управления внутренней торговли и выставочной деятельности Елена Романовская. — Поэтому мы разделили его на несколько зон: посетители пройдут все этапы становления легкой промышленности — от ручного труда до того, что создадут в будущем. Так, отдельно расположена зона мастер-классов. Добрушский фарфоровый завод, например, даст возможность расписать посуду, с представителями ОАО «Лента» можно сделать браслетики, фенечки, «Белвест» научит модно завязывать шнурки.

Одной из самых притягательных зон за первые дни работы выставки стал виртуальный тур по Оршанскому льнокомбинату.

— Кроме того, мы представляем и новые стильные коллекции, — продолжает Елена Романовская. — Проанализировали тренды и пофантазировали, что будут носить через 20 лет.

Семь недель — семь регионов!

Все, чем гордятся регионы, в одном месте — на выставке «Моя Беларусь». Каждая область готовит концерт. Приедут областные коллективы, и каждая неделя отведена для одного региона. Семь недель — семь регионов. Посмотрели, что интересного привезли северная столица и Приднепровье.

Интерактив для красавиц устраивают мастерицы из Могилевской области.

— Мы показываем нашу гордость — соломоплетение. Этот вид искусства в 2022 году включили в Список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО, — отмечает народный мастер Беларуси Ирина Кухтина.

Спеть караоке на сцене импровизированного «Славянского базара» можно на стенде Витебщины. Надо сказать, эта локация пользуется популярностью у посетителей разного возраста!

А рядом расположилась батлейка. Витебщина имеет непосредственное отношение к батлейке — «Віцебскі жлоб» внесен в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

#### К СВЕДЕНИЮ

Для обеспечения транспортного обслуживания выставки «Моя Беларусь» организуется работа двух автобусных маршрутов. Автобус № 912э идет к Минскому международному выставочному центру от станции метро «Академия наук» с остановками «Дом печати» и «Площадь Бангалор» на Сурганова, «Червякова» на Орловской в направлении метро и «Щедрина» по Долгиновскому тракту в направлении МВЦ. Автобус № 962э отправляется от станции метро «Пушкинская». Время работы маршрутов — в период с 27.12.2024 по 17.02.2025 с 10:00 до 22:00, интервал — 30 минут. Кроме того, рядом с МВЦ постоянно ходит автобус № 26д «ДС Восточная — Александра Воинова».

#### ПОДПИСЧИКАМ ЗАЙДЕТ!

«Круто, что все собрано в одном месте, для людей и совершенно бесплатно», — эмоционально комментирует выставку «Моя Беларусь» Виктория Арестова. Девушка приехала сюда, чтобы не только взглянуть на достижения страны, но и рассказать об этом в своем блоге.

— Готовим обзор выставки, — говорит Виктория, тренируясь в доении коровы. — Думаю, это реально зайдет аудитории.