



КИРИЛЛИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ XVII века

ИЗ КОЛЛЕКЦИИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ
БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ ЯКУБА КОЛАСА
НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК БЕЛАРУСИ

КАТАЛОГ

Выпуск 1
1602–1620-е гг.

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК БЕЛАРУСИ
Центральная научная библиотека имени Якуба Коласа

**КИРИЛЛИЧЕСКИЕ
ИЗДАНИЯ
XVII ВЕКА**

ИЗ КОЛЛЕКЦИИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ
БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ ЯКУБА КОЛАСА
НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК БЕЛАРУСИ

КАТАЛОГ

Выпуск 1
1602–1620-е гг.

Минск
«Беларуская навука»
2019

УДК 017.1:094:003.349"16":027.2(476-25)

ББК 76.1я1(4Бел)

К43

Составители:

Е. И. Титовец (ответственный составитель), О. А. Губанова, П. Д. Скурко,
И. Л. Мурашова (альбом орнаментики)

Редакционная коллегия:

доктор исторических наук, доцент А. И. Груша (главный редактор),
кандидат филологических наук, доцент В. Г. Короткий,
кандидат исторических наук Д. В. Лисейчиков,
кандидат искусствоведения, доцент Е. Н. Пикулик,
кандидат исторических наук В. С. Поздняков,
кандидат исторических наук, доцент Д. Н. Рамазанова,
А. В. Стефанович,
кандидат исторических наук Е. И. Титовец,
доктор хабилитированный гуманитарных наук,
профессор Зоя Ярошевич-Переславцев

Консультант:

главный библиограф научно-исследовательского отдела книговедения
Национальной библиотеки Беларуси Г. В. Киреева

Рецензенты:

кандидат исторических наук Н. П. Бондар,
доктор исторических наук, доцент Г. Я. Голенченко,
кандидат искусствоведения, доцент Н. Я. Трифонова

К43 **Кириллические издания XVII века из коллекции Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси** : каталог / Нац. акад. наук Беларуси, Центр. науч. б-ка им. Якуба Коласа ; сост.: Е. И. Титовец (отв. сост.) [и др.] ; редкол.: А. И. Груша (гл. ред.) [и др.]. – Минск : Беларуская навука, 2019. – Вып. 1 : 1602–1620-е гг. – 503 с. : ил.

ISBN 978-985-08-2429-5.

Каталог содержит научное описание 31 экземпляра 25 кириллических изданий первой четверти XVII в., вышедших из российских, белорусских и украинских типографий, знакомит с одной из наиболее значимых коллекций ЦНБ НАН Беларуси.

Издание предназначено для работников библиотек и музеев, книговедов, историков, филологов, а также всех, кто интересуется книжным наследием Беларуси.

УДК 017.1:094:003.349"16":027.2(476-25)

ББК 76.1я1(4Бел)

ISBN 978-985-08-2429-5

© ГУ «Центральная научная библиотека имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси», 2019

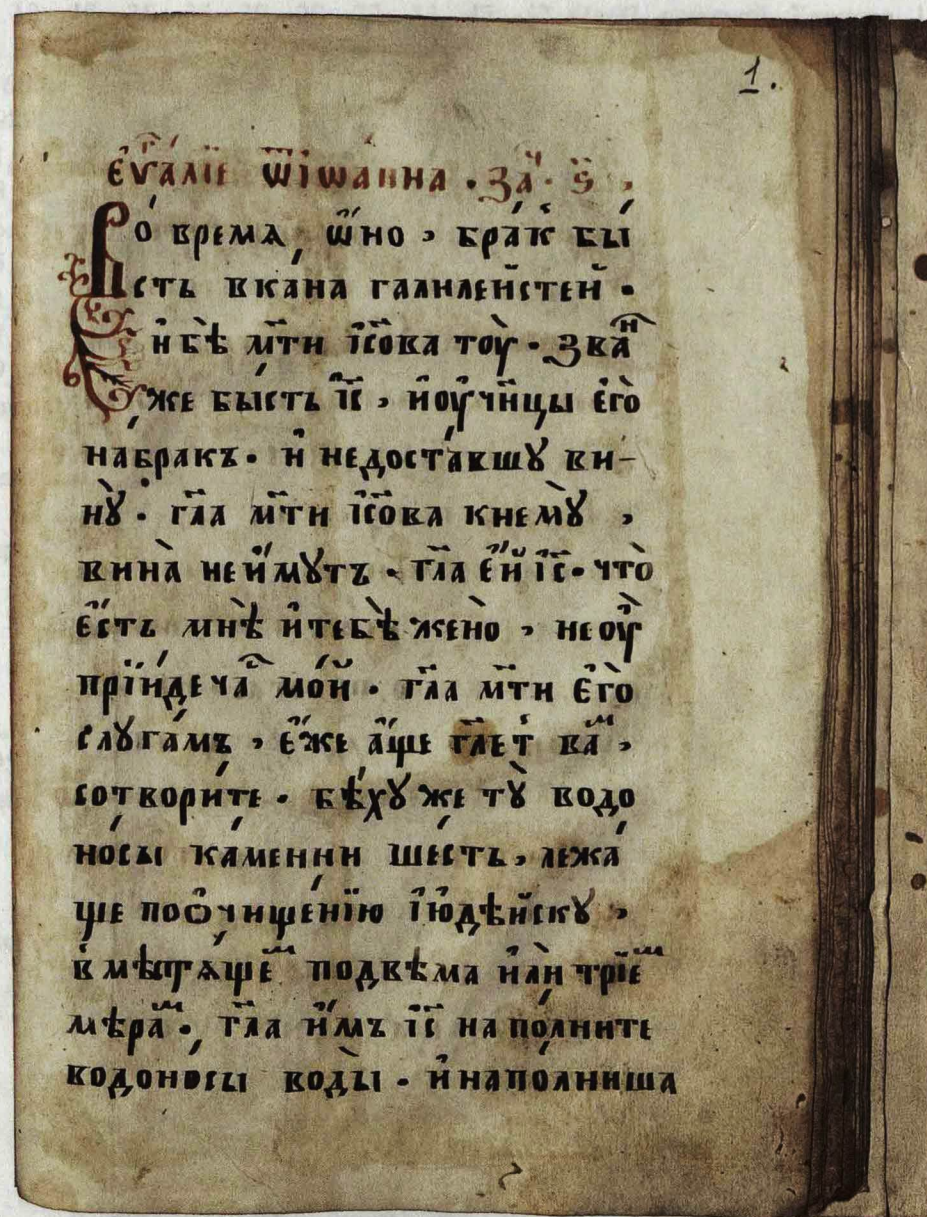
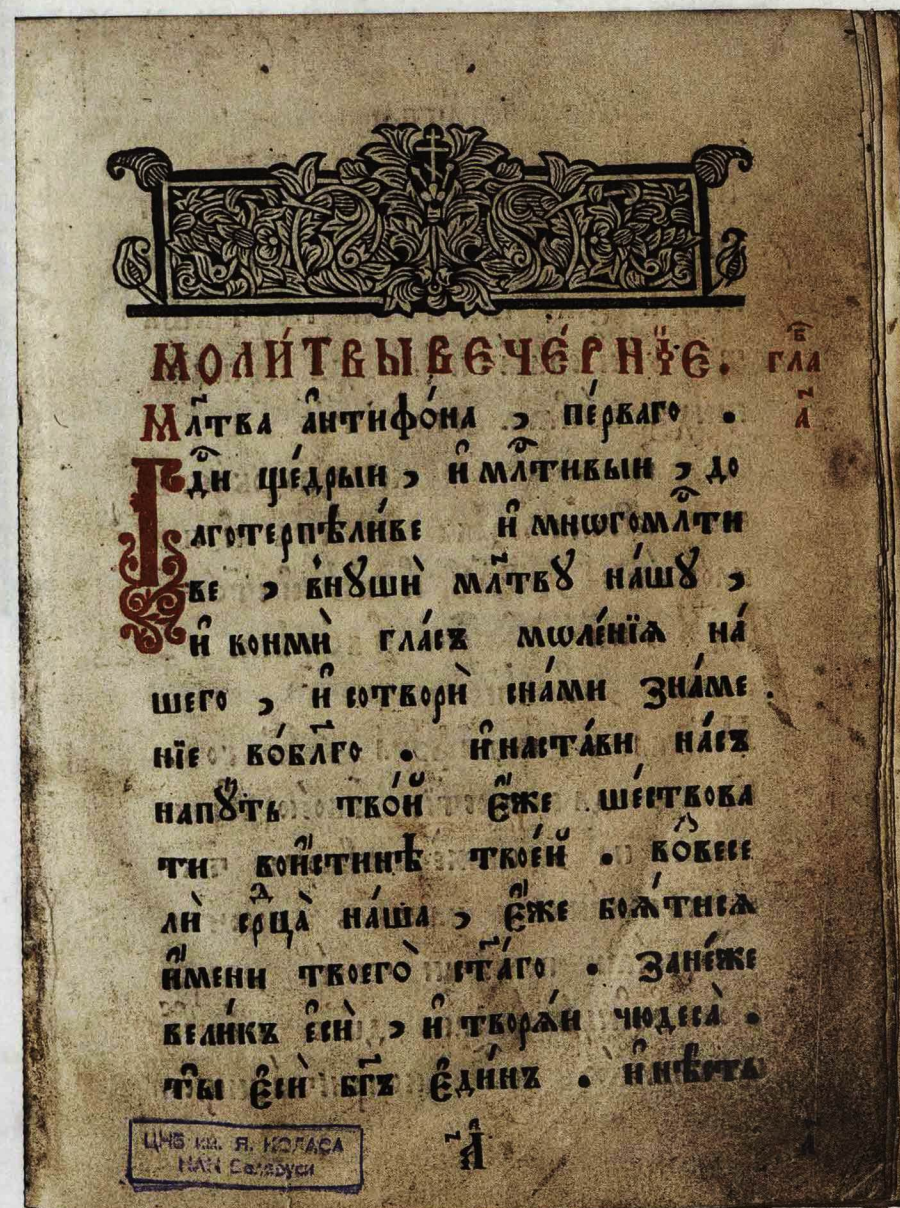
© Оформление. РУП «Издательский дом «Беларуская навука», 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
КАТАЛОГ	61
1. Службеник. Москва, 1602	62
2. Триодь цветная. Москва, 1604	72
3. Евангелие учительное. Криос, 1606	82
4. Евангелие. Москва, 1606	90
5. Триодь постная. Москва, 1607	103
6. Минея служебная, сентябрь. Москва, 1607	119
7. Минея общая. Москва, 1609	128
8. Минея служебная, октябрь. Москва, 1609	138
9. Триодь постная. [Вильна, 1609]	148
10. Минея служебная, ноябрь. Москва, 1610	171
11. Новый Завет с Псалтирью. Евье, 1611	180
12. Иоанн Златоуст. Книга о священстве. Львов, 1614	190
13. Псалтирь. Москва, 1615	197
14. Евангелие. [Москва, 1617]	205
15. Кирилл Транквиллион-Ставроецкий. Евангелие учительное. Рохманов, 1619	215
16. Захария Копыстенский. Книга о вере. Киев, 1620	240
17. Минея служебная, декабрь. Москва, 1620	249
18. Триодь цветная. Москва, 1621	257
19. Триодь постная. Москва, 1621	268
20. Минея служебная, февраль. Москва, 1622	277
21. Новый Завет с Псалтирью. Вильна, 1623	286
22. Иоанн Златоуст. Беседы на 14 посланий апостола Павла. Киев, 1623	295
23. Номоканон. Киев, 1624	344
24. Минея служебная, март. Москва, 1624	354
25. Евангелие. Вильна [конец 1610-х – начало 1620-х гг.]	362
УКАЗАТЕЛИ	373
Словарь терминов	374
Указатель изданий по месту и времени выхода, типографиям, печатникам	379
Указатель названий	381
Указатель авторов	381
Указатель географических названий, упомянутых в записях	382
Хронологический указатель дат, упомянутых в записях	384
Указатель учреждений-владельцев	385
Именной указатель лиц, упомянутых в записях	386
Список условных обозначений использованной литературы	388
Список иллюстраций	391
Указатель к альбому орнаментики	394
АЛЬБОМ ОРНАМЕНТИКИ	417
Заставки	418
Концовки	456
Инициалы	463
Ломбарды	477
Маргинальные украшения	502

КАТАЛОГ

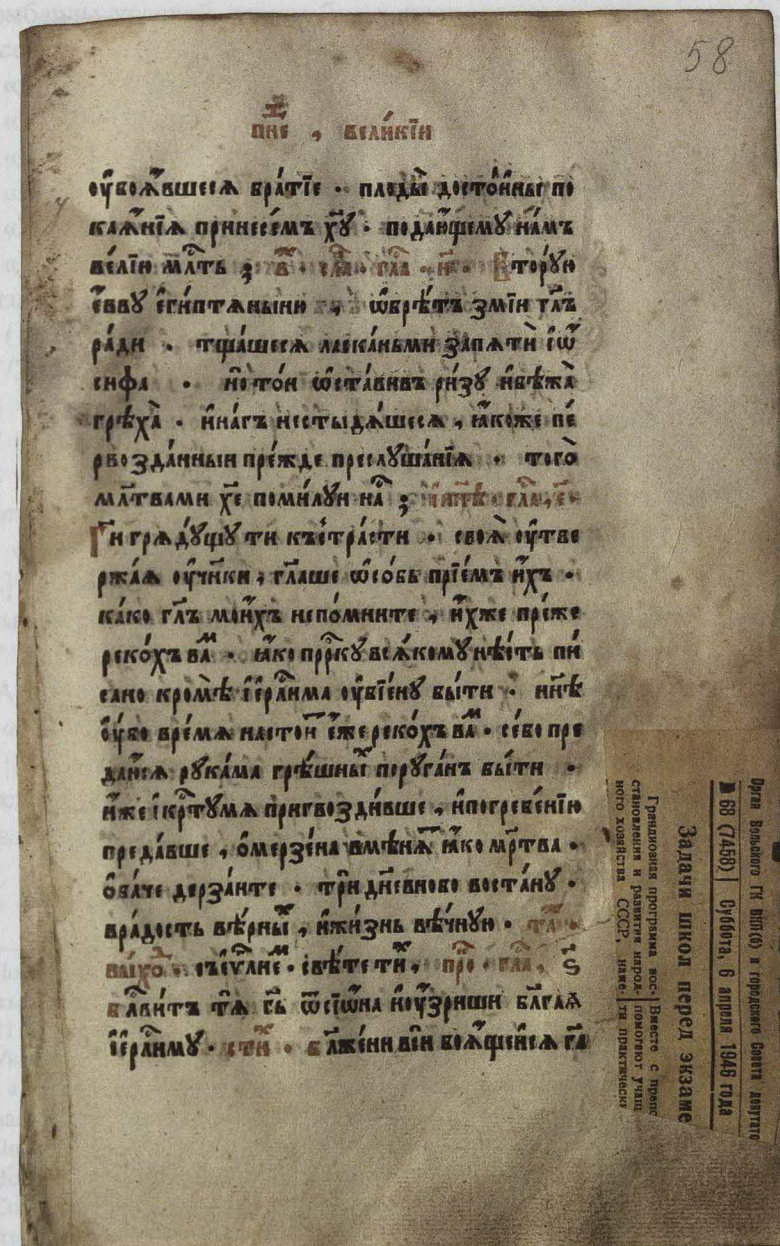


2. Рукописный текст, л. 1 после 51₂

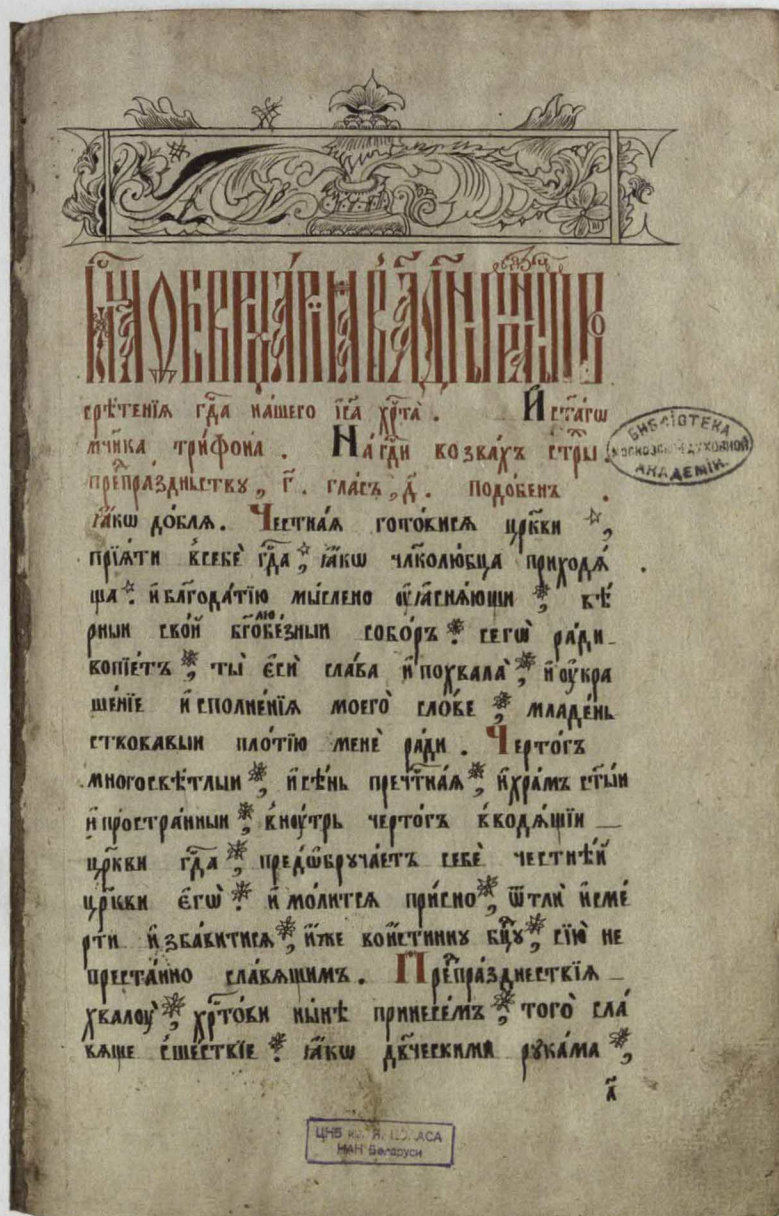
3. Вставка, текст из другого издания



76. Переплет, нижняя крышка



77. Подклейка фрагментом газеты, л. 58 (I)



86. Рукописный текст, штамп, л. [1 рукописный]

- 4) герб в круглом щите: л. 7 (II) (1621, близкий: Дианова, 1988, № 241);
- 5) лев в гербовом щите: л. 187 (I) (1621, близкий: Дианова, 1988, № 855);
- 6) крест на гербовом щите: л. 263, 266 (I) (1621, близкий: Дианова, 1988, № 584).

Водяные знаки на л. 92, 213, 230, 241, 246 (I) размыты и не определены⁶.

Исправления в наборе: ошибочная колонцифра на л. 1 (II) в правом нижнем углу заклеена⁷.

Орнаментика:

4 заставки с 4 досок: 1) л. 10 (I) (Зёрнова, 1958, № 279); 2) л. 11 (I) (Зёрнова, 1958, № 289); 3) л. 28 (I) (Зёрнова, 1958, № 298); 4) л. 271 (I) (Зёрнова, 1958, № 293).

Инициал:

«Б» (55 × 35 мм) – л. 271 (I) (Зёрнова, 1958, № 487).

Ломбарды красной печати с дополнительными украшениями (15 ломбардов с 10 досок):

- 1) «Б» (50 × 15 мм) – л. 12 об. (I);
- 2) «Б» (50 × 15 мм) – л. 13 (I);
- 3) «Г» (37 × 10 мм) – л. 11 об. (I);
- 4) «П» (23 × 10 мм) – л. 2 (II), 116, 144 (I);
- 5) «П» (50 × 16 мм) – л. 3 об. (II), 116 (I);
- 6) «П» (52 × 12 мм) – л. 115 об. (I);
- 7) «П» (34 × 11 мм) – л. 143, 217 (I);
- 8) «Т» (39 × 13 мм) – л. 215 об. (I);
- 9) «Т» (30 × 11 мм) – л. 216 (I);
- 10) «W» (32 × 16 мм) – л. 3 (II), 143 об. (I).

Вязь: л. 10 (I) (13/15 × 121 мм)⁸; л. 11 (I) (21/24 × 115 мм); л. 28 (I) (12/15 × 117 мм); л. 38 (I) (12/16 × 117 мм); л. 47 (I) (11/15 × 117 мм); л. 57 (I) (12/16 × 121 мм); л. 66 (I) (12/15 × 121 мм); л. 80 (I) (12/15 × 120 мм); л. 95 (I) (12/16 × 120 мм); л. 102 (I) (11/15 × 120 мм); л. 107 (I) (12/15 × 118 мм); л. 1 (II) (15/19 × 117 мм); л. 113 (I) (12/15 × 120 мм); л. 133 (I) (13/16 × 117 мм); л. 139 (I) (12/15 × 117 мм); л. 154 (I) (12/18 × 119 мм); л. 160 (I) (11/16 × 119 мм); л. 165 (I) (12/16 × 118 мм); л. 169 (I) (13/16 × 121 мм); л. 173 (I) (13/17 × 121 мм); л. 180 (I) (12/15 × 119 мм); л. 186 (I) (12/15 × 117 мм); л. 191 (I) (12/15 × 120 мм); л. 196 (I) (12/15 × 121 мм); л. 204 (I) (12/15 × 121 мм); л. 210 (I) (12/16 × 121 мм); л. 215 (I) (12/16 × 121 мм); л. 235 (I) (12/16 × 1120 мм); л. 240 (I) (11/16 × 120 мм); л. 245 (I) (12/16 × 119 мм); л. 250 (I) (11/16 × 119 мм); л. 255 (I) (12/16 × 120 мм).

Рамки на полях (2 с одной доски⁹): л. 16, 218 об. (I) (Зёрнова, 1958, № 451).

⁶ Вероятно, разновидности знаков «Кувшин» и «Ваза».

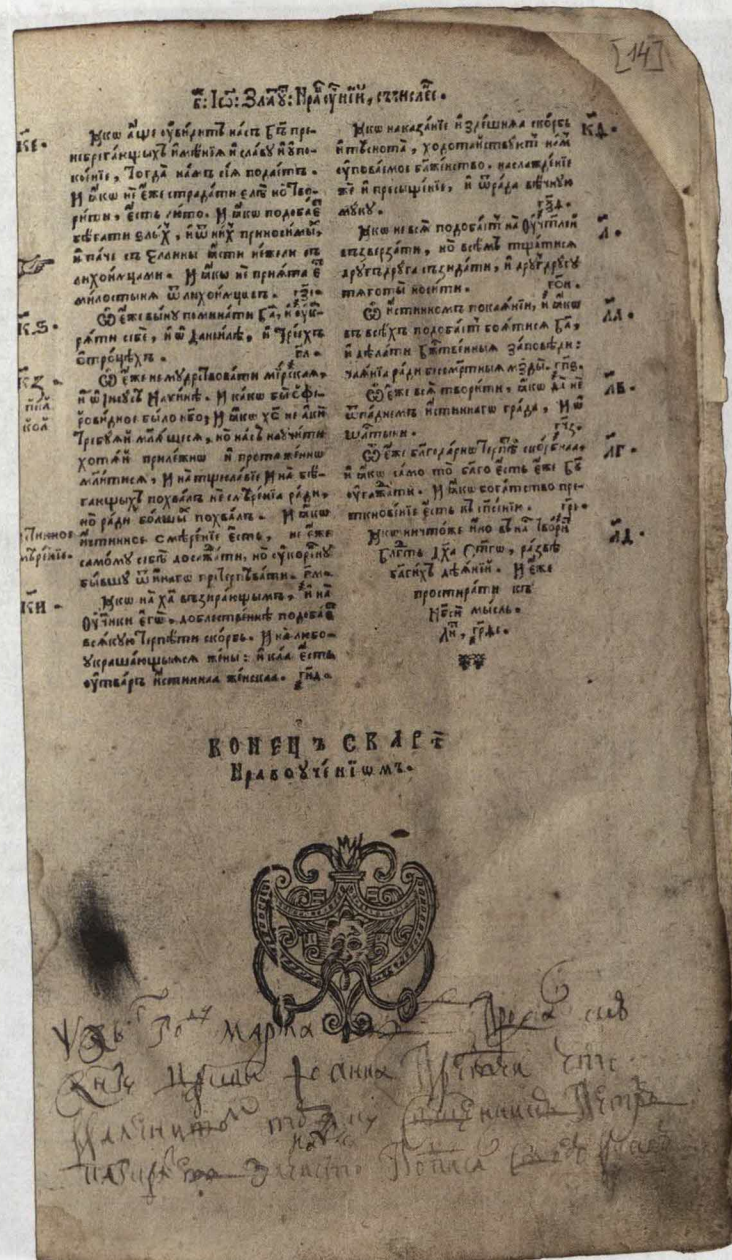
⁷ В экземпляре ЦНБ НАН Беларуси ошибка в последней цифре колонцифры «226» исправлена в процессе печати.

⁸ 13 мм – высота букв, 15 мм – высота букв с надстрочными знаками, 121 мм – ширина вязи.

⁹ У Зёрновой указана 1 рамка.



100. Гравюра (вставная), после столбцов 2737–2740 (экз. K16-18/Ср161)



101. Запись, л. [14] (экз. K16-18/Ср161)

299, 314, 324, 329, 363 (III) (1604, похожий: Дианова, 1989, № 62); л. 8, 172, 173, 183, 201, 213, 217, 245, 253, 258, 262 (II), 8, 10, 11, 127, 199, 236, 243, 262, 303, 327 (III) (1604, 1607, 1609, 1610, 1612, 1615, похожие: Дианова, 1989, № 40, 42); л. 13, 18, 38, 52, 58, 81, 95, 106, 111, 116, 119, 121, 122, 123, 127, 132, 137, 148, 153, 156, 159, 160, 198, 204, 224, 236, 240, 244, 254, 255 (II), 13, 24, 76, 79, 87, 99, 103, 105, 109, 110, 114, 117, 120, 141, 144, 145, 203, 209, 214, 229, 239, 241, 257, 269, 272, 341, 357, 358, 364 (III) (1600, 1604, 1607, похожие: Дианова, 1989, № 67, 68); л. 27, 76, 80, 90, 92, 94, 99, 101, 107, 110, 113, 117, 134, 135, 175 (II), 39, 62, 68, 73, 75, 86, 89, 92, 94, 97, 100, 111, 115, 121, 183, 189, 217, 245, 282, 295, 316 (III) (1600, похожий: Гераклитов, 1963, № 419); л. 29 (I) (1602, похожий: Дианова, 1989, № 33); л. 30, 36, 44, 50, 57, 63, 65, 84, 85, 97, 103, 154, 264 (II), 18, 27, 31, 32, 37, 44, 53, 61, 63, 70, 71, 225 (III) (1602, 1604, 1609, похожие: Дианова, 1989, № 341, 342, 346); л. 34, 46, 48 (II), 21, 35, 50, 64 (III) (1602, 1604, 1609, похожий: Дианова, 1989, № 541); л. 39, 45, 47, 60, 67, 69, 71, 73, 77, 79, 141, 143, 145, 185, 220, 221, 229, 230, 234, 241 (II), 22, 28, 40, 48, 49, 72, 124, 126, 148, 159, 166, 176, 196, 210, 254, 277, 280, 284, 297, 326, 332, 343 (III) (1604, 1606, 1697, 1615, похожие: Дианова, 1989, № 81, 82); л. 146 (II), 347 (III) (1604, похожий: Дианова, 1989, № 61); л. 151, 178 (II), 143, 260, 345 (III) (1604, 1609, похожий: Дианова, 1989, № 398); л. 180, 205, 207, 239, 252, 256, 266 (II), 208, 275, 283, 305, 306, 328, 339, 349, 366 (III) (1600, 1606, 1607, похожие: Гераклитов, 1963, № 425; Дианова, 1989, № 49); л. 42, 150 (III) (1602, 1604, похожий: Дианова, 1989, № 66); л. 133, 142, 157, 173, 258, 267, 331 (III) (1602, похожий: Дианова, 1989, № 51); л. 187, 207, 218, 220, 247, 256 (III) (1602, похожий: Дианова, 1989, № 27); л. 250 (III) (1607, 1615, похожие: Дианова, 1989, № 310, 311).

Разновидность знака «Кувшин» не установлена: л. 166, 194, 227 (II), 43, 51, 85, 90, 129, 155, 161, 162, 171, 177, 179, 181, 204, 219, 235, 253, 301, 344, 360 (III).

Варианты набора: вариант 1 (Вознесенский, 2013, № 4).

Варианты декоративного оформления: вариант 1 (Вознесенский, 2013, № 4) (на л. 250 об. (III) ошибочно употреблен ломбард «Р» вместо «В» и переправлен в «В» киноварью от руки).

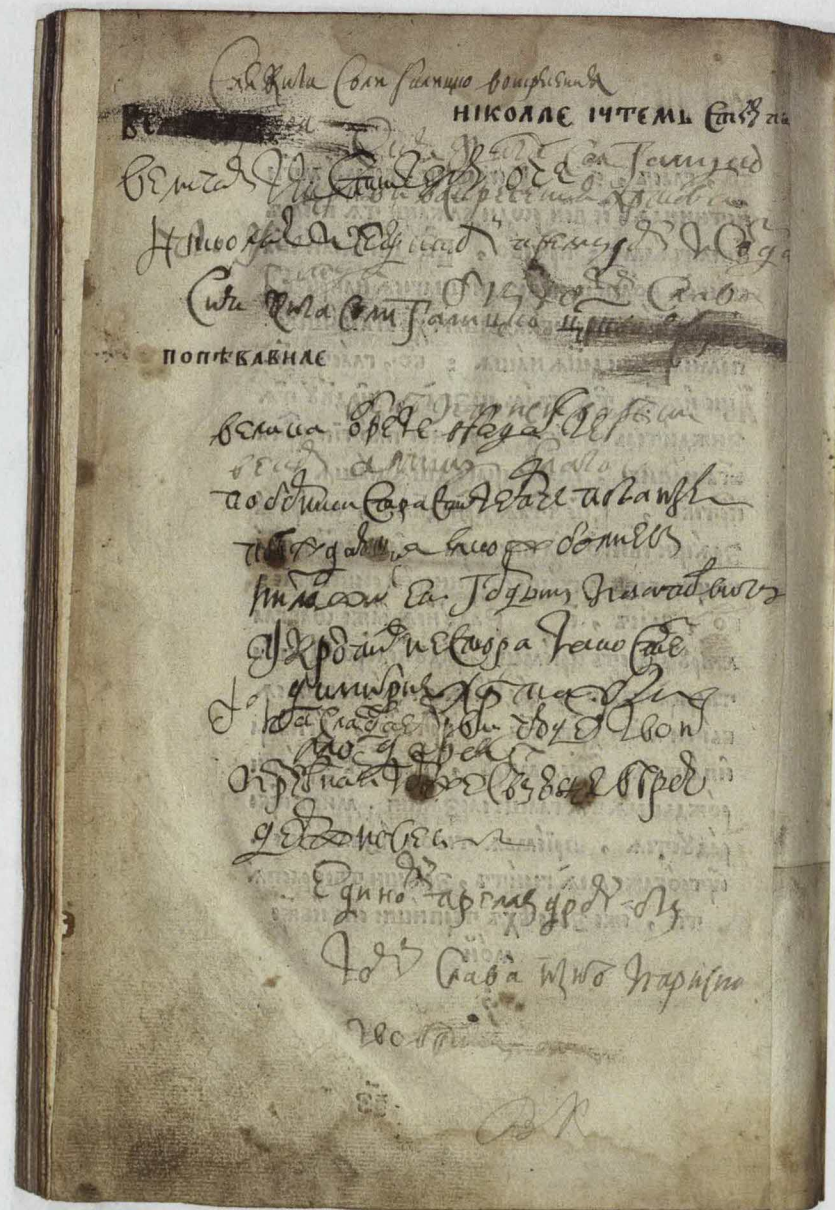
Исправления в наборе: в экземпляре присутствуют все ошибки нумерации листов, отмеченные А. В. Вознесенским (Вознесенский, 2013, № 4). Ошибочные знаки в колонцифрах исправлены краской, чернилами, заклеены, затерты. Подробнее см. в *Формуле*.

Орнаментика:

27 заставок с 13 досок: 1) л. 2, 29, 178, 236 (II) (Зёрнова, 1952, № 167); 2) 7 (II) (Зёрнова, 1952, № 142, укороченная до длины в 106 мм); 3) л. 26 об. (II), 193 (III) (Зёрнова, 1952, № 171); 4) л. 49, 252 об. (II) (Зёрнова, 1952, № 188); 5) л. 92 (II), 224 (III) (Зёрнова, 1952, № 166); 6) л. 116, 256 об. (II), 1, 222 об., 282 об., 294, 368 (III) (Зёрнова, 1952, № 189); 7) л. 202 об. (II) (Зёрнова, 1952, № 141, без левого конца, укороченная до длины в 113 мм); 8) л. 2 (III) (Зёрнова, 1952, № 165); 9) л. 43 (III) (Зёрнова, 1952, № 172); 10) л. 95, 344 (III)



5. Переплет, верхняя крышка



36. Записи, л. 67 об. (III)

Вязь: л. 1 (II) (22/27 × 120 мм)¹²; л. 22 об. (II) (11/15 × 116 мм); л. 34 (II) (11/14 × 115 мм); л. 40 об. (II) (12/13 × 118 мм); л. 46 об. (II) (12/15 × 117 мм); л. 51 (II) (12/15 × 116 мм); л. 57 об. (II) (12/16 × 118 мм); л. 65 (II) (11/15 × 115 мм); л. 70 (II) (11/15 × 115 мм); л. 79 об. (II) (12/16 × 117 мм)¹³; л. 85 (II) (11/15 × 117 мм); л. 103 об. (II) (11/16 × 116 мм); л. 114 об. (II) (11/15 × 118 мм); л. 34 (II) (11/14 × 115 мм); л. 119 об. (II) (12/16 × 114 мм); л. 139 об. (II) (12/16 × 115 мм); л. 150 (II) (11/16 × 118 мм); л. 156 (II) (11/14 × 115 мм); л. 164 об. (II) (11/16 × 115 мм); л. 172 (II) (12/16 × 115 мм); л. 179 об. (II) (11/15 × 120 мм); л. 186 (II) (12/16 × 118 мм); л. 192 об. (II) (12/15 × 117 мм); л. 202 (II) (11/15 × 116 мм)¹⁴; л. 208 (II) (11/14 × 115 мм)¹⁵; л. 214 об. (II) (11/15 × 116 мм); л. 221 (II) (11/16 × 122 мм); л. 243 об. (II) (11/15 × 118 мм); л. 1 (III) (11/16 × 118 мм); л. 24 об. (III) (11/16 × 116 мм); л. 45 (III) (11/15 × 116 мм); л. 50 об. (III) (11/15 × 117 мм).

Записи:

1) «Сия кн(и)га || м(еся)ць || октябрь || пресв(я)тыя || Б(огоро)дицы || Симанова || м(о)н(а)ст(ы)ря¹⁶ || а подписал || 8ставщик || кн(и)гохранител(ь) || чернец || Захъи» – XVII в., скоропись, л. 2, 5, 8, 11, 14, 18, 24, 31, 35, 38, 41, 45 (II);

2) «Сия гл... пѣтропавло» – XVII в., скоропись, л. 66 (III);

3) «Сия кн(и)га Соли Галицко Воскресения», «Сия кн(и)га Соли Галицко[й] | ц(е)ркви Ва[с]кресения Хр(ис)това | что у Соли[галица], «Сия кн(и)га Соли Галицко[й] | ц(е)ркви [Во]скресен[ия]»¹⁷ – XVIII в., скоропись, л. 67 об. (III);

4) «Велика обрете в бедах тл | поборника, страсотерпче, поганю | поб(е)ждающа. Ако ж бо Лиеву | низложил еси гордыну, [и на] (?) подвиг | укрѣпив Нестора ако, с(вя)те Димитрие, Хр(ис)та Богу | наслаждаеми... (?) чудес твоих | ... дароват[и] | ...одная торжествующе трою | держи...», «Единому премудрому Богу тому слава ...»¹⁸ – XVIII в., л. 67 об. (III)¹⁹.

Читательские пометы XVIII–XX вв. на л. 1, 116, 164, 166, 173, 185 об., 237 (II), 65, 67 об. (III), выполненные чернилами и карандашом²⁰.

Росписи пера – л. 6, 175 об. (II), 67 об. (III) («Помил[уй] мя»).

Библиотечные пометы: «№63» – XX в., карандаш, нижний форзац.

¹² 22 мм – высота букв, 27 мм – высота букв с надстрочными знаками, 120 мм – ширина вязи.

¹³ Отпечатался слева закрашенный край доски.

¹⁴ Отпечатался слева закрашенный край доски.

¹⁵ Отпечатался сверху закрашенный край доски.

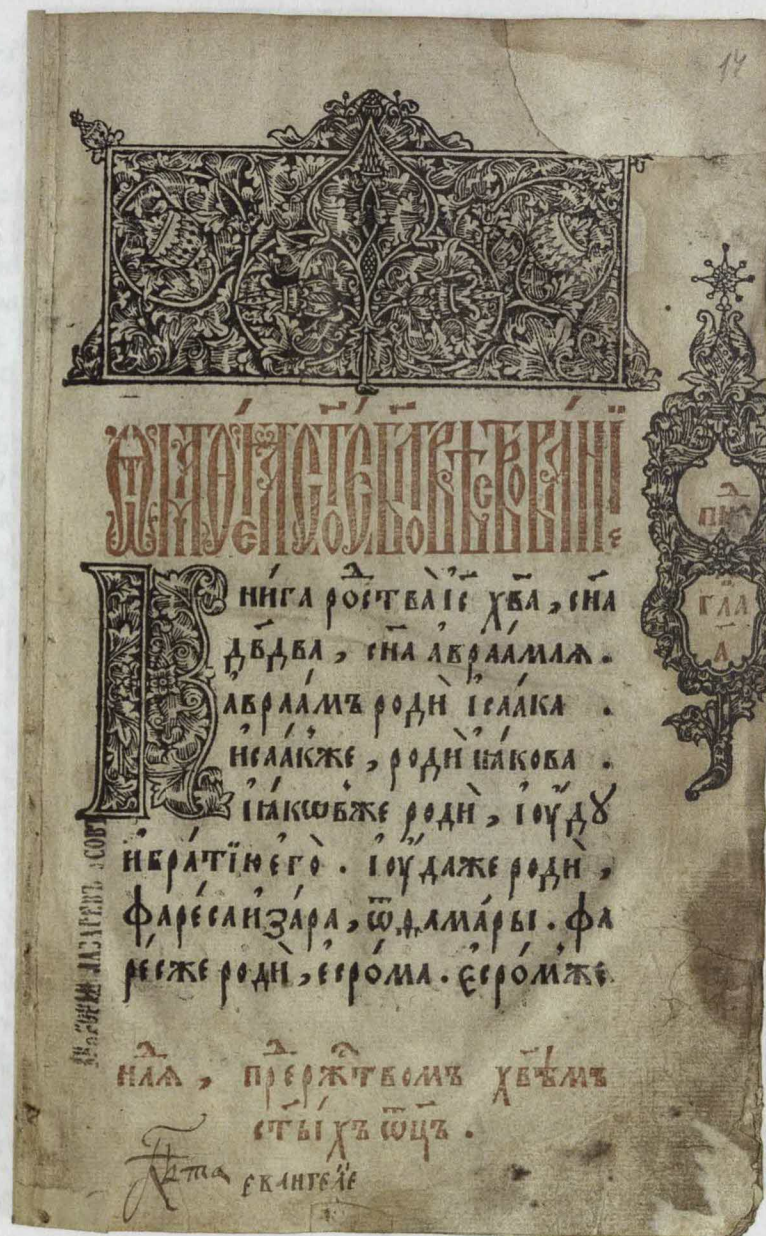
¹⁶ Симонов Успенский монастырь – в прошлом один из самых крупных и богатых монастырей Подмосковья, в XVI–XVII вв. входил в пояс укрепленных монастырей, защищавших подступы к Москве с юга. Теперь в составе Москвы. Большинство монастырских строений разрушено в 1930-е гг.

¹⁷ Собор Воскресения Христова в Солигаличе Костромской области построен в 1660–1669 гг. и относится к комплексу Воскресенского мужского монастыря.

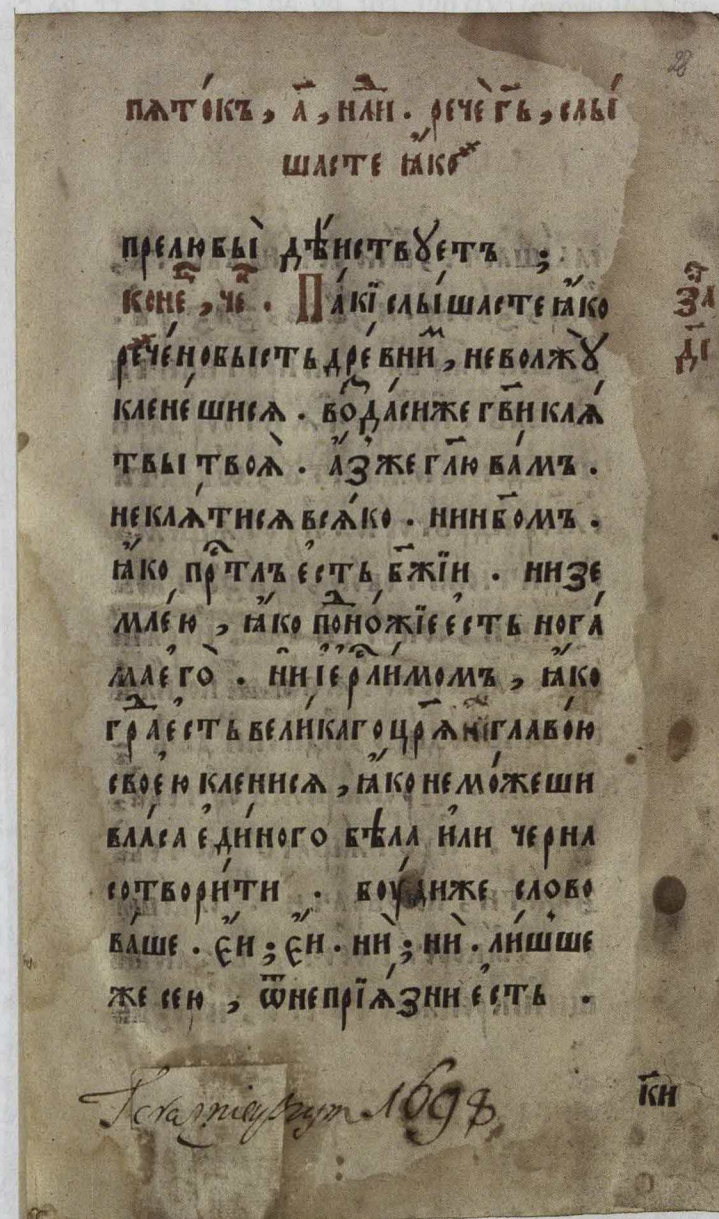
¹⁸ Тропарь великомученику Димитрию Солунскому.

¹⁹ Записи на л. 67 об. написаны одна поверх другой, из-за чего прочитать некоторые проблематично.

²⁰ Большинство записей зачеркнуты, размыты, смыты или выпцвели.



58. Заставка, инициал, штамп, фрагмент записи, л. 14 (I)



59. Запись на наклейке, л. 28 (I)

М(а)риі || Египетскіа || что || в Стрѣтенскѣм || м(о)н(а)стирь || Григоріи || Сидоровъ || сію веле || д(у)шеполезнѣю || кн(и)гу || приказал || отдати || на помино-
веніе || д(у)ши своеи || кто же || ц(е)ркви || со иными || книгами || и да никто же ||
дерзнет || сію кн(и)гу || ѿ тои || ц(е)ркви || ѿлѣчити || но ѿбоится || страх || Бо-
жій¹⁴⁷» – XVII в., скоропись, л. [8–14], стб. 1–2, 5, 9, 13, 17, 21–22, 25, 29, 33,
37–38, 41–42, 45–46, 49–50, 53, 57, 61, 65, 69, 73, 77, 81, 85, 89–90, 93–94, 97–98,
101, 105, 109, 113–114, 117–118, 121, 125, 129;

2) «722¹⁴⁸ л(о) году марта въ де(нь) продал сию | кн(и)гу ц(е)ркви Іоанна
Пред(е)чи что | на Ленивом торжку¹⁴⁹ св(я)щенникъ Петръ¹⁵⁰ | Панкрат(ь)евъ
свое зачисто подписал своею рукою» – XVIII в., скоропись, л. [14];

3) «Сия || книга: || великаго; || вселенныя; || св(е)тительника: || Іоанна: ||
Златоустаго: || дѣмного || дѣака:¹⁵¹ || Емел(ь)яна: || Игнатѣевича: || Украинцова¹⁵²: ||
куплена: || от ц(е)ркви: || Мариі: || Египетскія: || подписана: || моею: || рѣкою» –
конец XVII – начало XVIII в., скоропись, чернила, стб. 145, 149, 153, 157, 161,
165, 169, 173, 177, 181, 185, 193, 197, 201, 205, 209, 213, 217;

4) «183го¹⁵³ года июля в 8 де(нь) продал сию кн(и)гу Бесѣды ап(о)ст(оль)-
скія | Темниковскаго уѣзду¹⁵⁴ вотчинѣ школьного Івана Михайловича Мило-
славскаго¹⁵⁵ села | Рождественнаго дѣакон Андреи Захар(ь)ев | и подписал своею
рукою зачисто и полно» – XVII в., скоропись, чернила, л. 3202 об.;

5) «ІНЦІ»¹⁵⁶, чернила, написано вверху листа над заставкой, стб. 9–10.

Читательские пометы:

«Зри»¹⁵⁷ – чернила, л. [5] об., [6]. «Зри» – карандаш, л. [8], стб. 194, 983
(2 раза), 1464, 1472, 1476 (два раза), 1477, 1480, 1548, 1682, 2379, 2386 (3 раза),
2422 (2 раза), 2550, 2666, 2932. «Зри» карандашом, другим почерком – стб. 726,
739, 751, 754, 1679, 2171, 2382, 2439, 2442, 3106. «Зри» – скоропись XVII в.,
стб. 1251. «Зрї» – красный карандаш, стб. 1255. «Зрї» – карандаш, стб. 1802,

¹⁴⁷ На четырех следующих листах запись затерта – столбцы 133–134, 137–138, 141–142
(фрагмент записи затерт до дыр), 145–146.

¹⁴⁸ Сокращенное указание 1722 г.

¹⁴⁹ Ленивый торжок – название рынка, находившегося в Москве в конце XVII в. «Ленивы-
ми» назывались торги, где товар продавался прямо с телег.

¹⁵⁰ На л. [14] запись 1722 г. сделана поверх более ранней полистной записи 1680 г. (№ 1).
Слово «Наѣма» относится к полистной записи 1680 г. (№ 1).

¹⁵¹ В Российском государстве в XVI–XVII вв. низший думный чин. Думные дѣяки составляли
и правили проекты решений Боярской думы и царских указов, ведали делопроизводством Бояр-
ской думы и важнейших приказов.

¹⁵² Емельян Игнатѣевич Украинцев (1641–1708) – русский государственный деятель, ди-
пломат, думный дѣяк, посланник Российского государства в Швеции, Дании, Голландии, посол
в Турции, Польше, глава Посольского приказа (1689–1699). См. также *Предисловие*.

¹⁵³ Имеется в виду 7183 г. от сотворения мира, то есть 1675 г. от Рождества Христова.

¹⁵⁴ Темниковский уезд с центром в городе Темников был образован в конце XVI века. Входил
в Тамбовскую губернию.

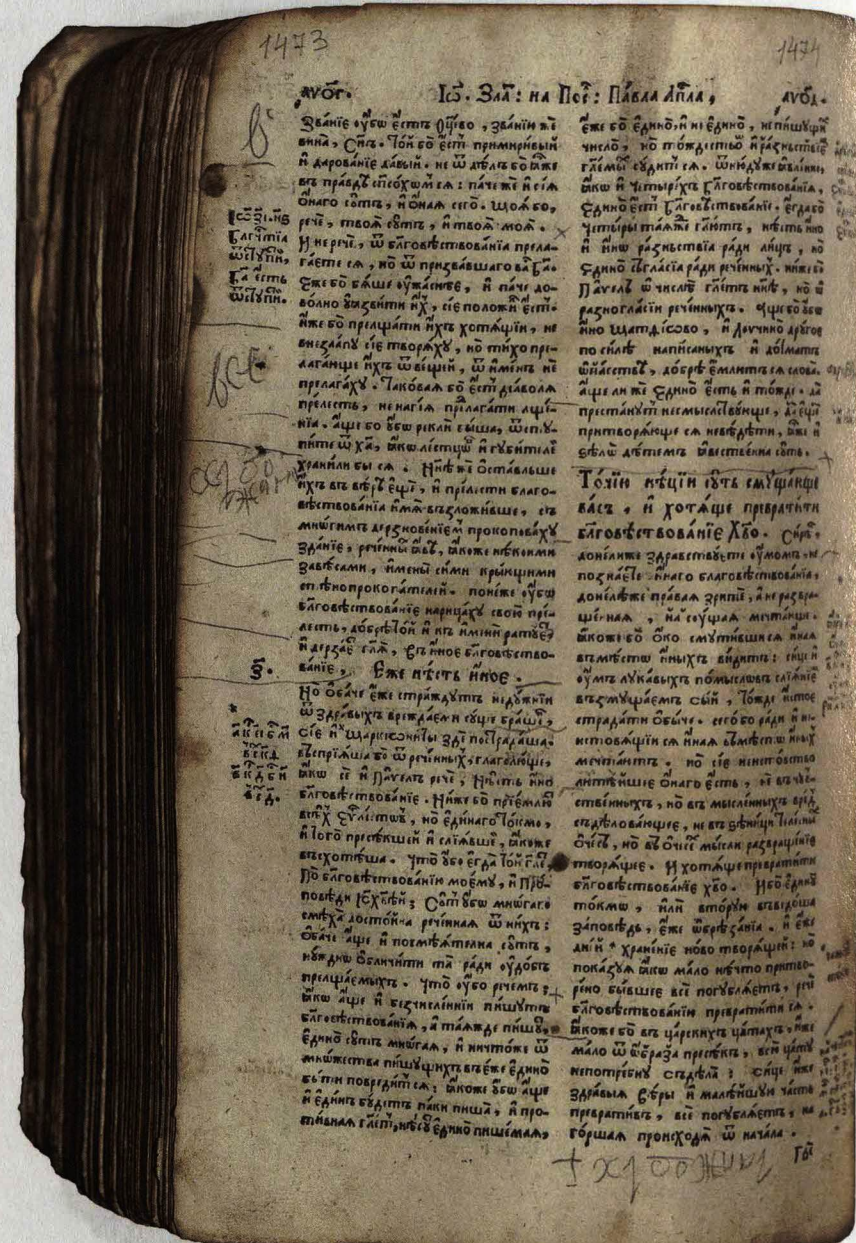
¹⁵⁵ Иван Михайлович Милославский (1635–1685) – приближенный царя Федора Алексееви-
ча, окольничий (1660), боярин (1677) и воевода из рода Милославских.

¹⁵⁶ Буквы ІНЦІ означают «Иисус Назорей Царь Иудейский».

¹⁵⁷ Написано вязью.



91. Переплет, верхняя крышка (экз. K16-18/Ср15)



102. Читательские пометы, столбцы 1473–1474 (экз. K16-18/Ср161)

1806. «Зри» – красный карандаш, стб. 1343. «З н» – карандаш, стб. 982. «З» – карандаш, стб. 39, 47, 49, 50, 53, 65, 190, 191, 194, 202, 206, 438, 523, 719, 722 («З» два раза), 723, 726 (три раза), 738 (два раза), 739 (два раза), 742 (пять раз), 743 (три раза), 746 (три раза), 750 (три раза), 751 (два раза), 754, 758, 762 (три раза), 775, 847, 854, 978, 979 (три раза), 982 (два раза), 983, 986 (пять раз), 987 (два раза), 1370, 1461 (три раза), 1464, 1467 (два раза), 1468 (три раза), 1471 (три раза), 1472 (три раза), 1476 (два раза), 1481, 1549, 1598 (два раза), 1599 (два раза), 1600, 1678 (три раза), 1681, 1682, 1692, 1693, 1694 (три раза), 1695, 1698, 1775, 1778, 1779, 1798, 1799 (2 раза), 1802 (2 раза), 1818, 1819 (2 раза), 1866 (5 раз), 1867, 1870 (2 раза), 1871, 1938 (2 раза), 1963, 1972, 1977, 1991, 2002, 2042, 2163 (4 раза), 2166 (2 раза), 2170 (7 раз), 2171 (4 раза), 2174 (7 раз), 2175 (3 раза), 2178 (4 раза), 2235, 2238 (5 раз), 2239, 2240, 2242 (2 раза), 2258, 2259, 2270 (2 раза), 2334 (2 раза), 2371 (2 раза), 2374 (4 раза), 2375, 2378 (2 раза), 2379, 2382, 2386, 2418, 2437 (2 раза), 2438 (5 раз), 2439 (2 раза), 2442 (2 раза), 2443 (2 раза), 2445, 2446 (5 раз), 2447, 2450 (3 раза), 2461, 2462 (3 раза), 2466 (4 раза), 2470, 2491, 2511, 2518, 2551, 2554, 2590 (5 раз), 2594 (3 раза), 2629, 2666, 2674, 2690 (3 раза), 2694, 2702 (2 раза), 2714, 2854 (7 раз), 2855 (2 раза), 2863 (2 раза), 2867, 2871, 3051, 3054, 3058 (5 раз), 3059, 3061, 3062 (4 раза), 3063 (2 раза), 3064 (3 раза), 3078, 3079, 3081, 3082, 3085, 3086 (3 раза), 3090, 3091, 3094 (3 раза), 3098 (3 раза), 3102 (2 раза), 3103, 3104, 3106 (2 раза), 3108 («З» 3 раза), 3109, 3110.

Крестики на полях – карандаш, красные чернила, стб. 185, 438, 611, 614, 751 (7 крестиков), 762 (4 крестика), 847, 982, 987, 1467, 1473, 1475 (12 крестиков), 1477, 1479, 1686, 1781, 1798, 1799, 1803, 1974, 1978, 2033, 2066, 2109, 2124, 2155, 2174, 2253, 2254, 2261, 2262, 2271, 2302, 2375, 2383, 2408, 2441, 2454, 2462, 2466, 2472, 2475, 2476, 2479, 2483, 2496, 2502, 2502, 2519, 2522, 2543, 2586, 2596, 2629, 2671, 2672, 2673, 2686, 2751, 2791, 2850, 2855, 2865, 2867, 2870, 2879, 2887, 2918, 2922, 2963, 2967, 3091, 3106, 3113, 3115. Черточки на полях – простой карандаш, стб. 202, 742, 762, 854, 982, 986, 1468, 1464 (10 черточек), 1472 (7 черточек), 1473 (10 черточек), 1478, 1480, 1532, 1590, 1794, 1810, 1866, 1870, 2112, 2114, 2130, 2234, 2242, 2270, 2331, 2334, 2374, 2378, 2382, 2439, 2422, 1466, 2590, 2670, 2671, 2674, 2690, 2695, 2754, 2854, 2859, 2862, 2871, 2874, 2891, 2963, 2964, 2967, 2978, 3054, 3063, 3070, 3119. Черточки на полях – XVII в. (?), красно-коричневое красящее вещество, стб. 687, 719, 742, 751, 755, 758, 766, 1150, 1182, 1186, 1187, 1190, 1199, 1210, 1214, 1218, 1226, 1230, 1234, 1246, 1254, 1255, 1258, 1343, 1346, 1353, 1362, 2266, 2462, 2507, 2510, 2523, 2546, 2550, 2596, 2722.

Точки на полях, простой карандаш, красный карандаш, красные чернила, стб. 1930, 1931, 1933, 1934, 1938, 1978, 1986, 1999, 2239, 2242, 2243, 2245, 2246, 2263, 2266, 2270, 2271, 2295, 2298, 2299, 2302, 2307, 2311, 2330, 2331, 2334, 2334, 2342, 2351, 2354, 2359, 2362, 2375, 2378, 2383, 2386, 2387, 2389, 2391, 2392, 2393, 2395, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2405, 2406, 2410, 2411, 2414, 2415, 2443, 2446, 2451, 2454, 2451, 2454, 2459, 2462, 2467, 2470, 2471, 2474, 2475, 2478, 2479, 2482, 2483 (красными чернилами), 2486, 2487, 2488,

АЛБОМ ОРНАМЕНТИКИ



ПОУЧЕНІЕ ВІЛЮ · ЗІ · Е҃Н ЛІЕ ЦМЛЮСА ·



ЕЛІЕ БЛГО Б҃ГЪ МЛТВА , АЩЕ МЫСЛІИ
БЛГО ДАРНОМ БЫВАЕТЪ . АЩЕ НАКА
ЖЕМЪ ЕЕЕ НЕТОКМО ПРИЕМЛИЦЕ ,
НО И НЕПРИЕМЛИЦЕ БЛГО ДАРТИ Б҃ГА .
ИБО ИНОГДА ДАЕТЪ , ИНОГДА ЖЕ НЕ ДАЕТЪ , ВОБО
ЖЕ ПОТРЕБНО . ЕЖЕКО АЩЕ ПРИЙМЕШИ , И АЩЕ НЕ
ПРИЙМЕШИ , ПРИАЛЪ ЕИ НЕПРИЕМЪ . АЩЕ ПОЛУЧИ

БЛО
ЛЗ

Заставки¹

1



2



3



4

¹ Размеры заставок в альбоме орнаментики не соответствуют размеру в оригинале. Точные размеры заставок указаны в описаниях в *Каталоге*.



5



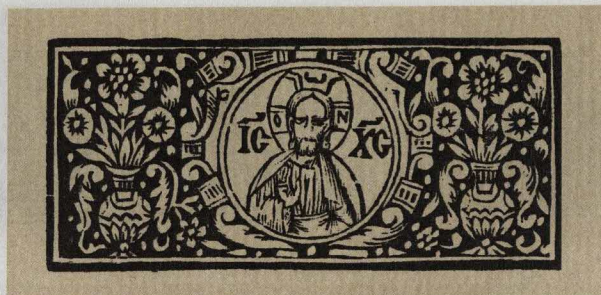
6



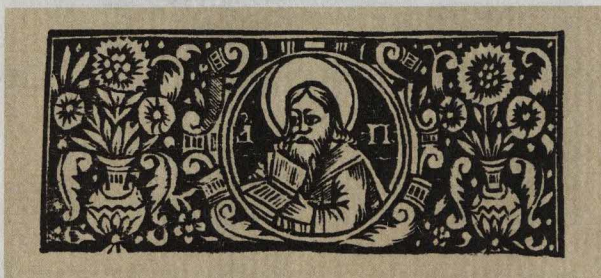
7



8



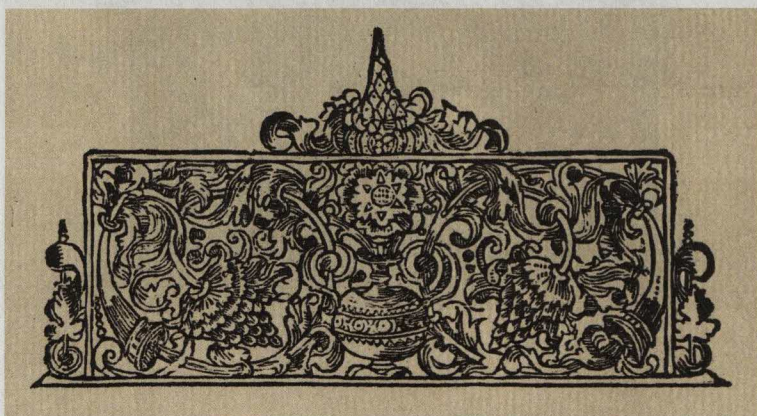
144



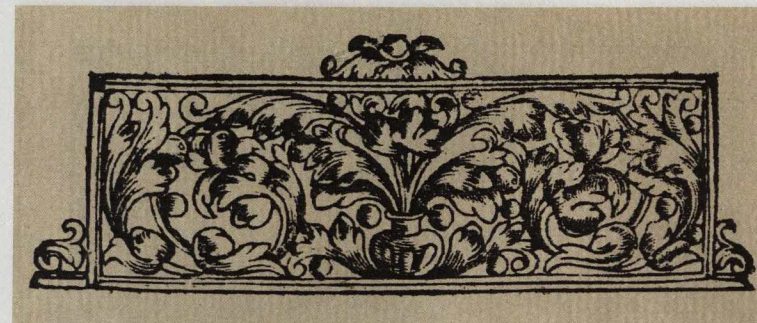
145



146



147



148



149



150



151



152



185



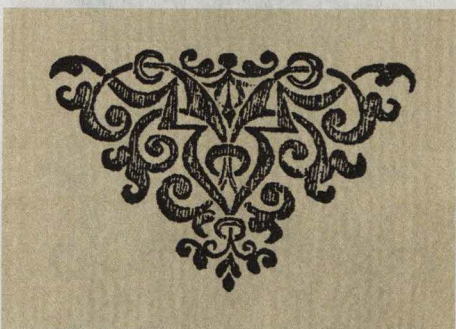
186



187



188



189



190



191



192



193



194



195



196



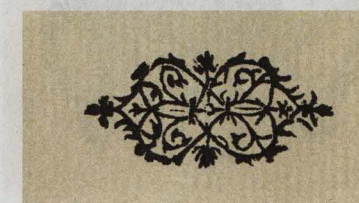
197



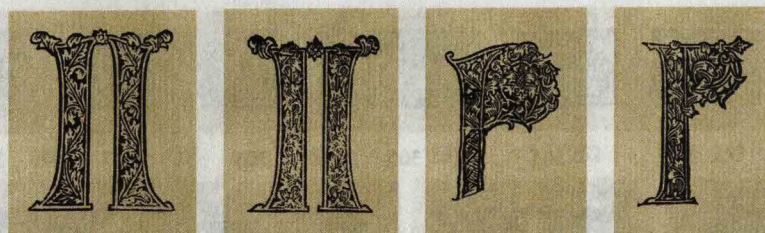
198



199



200



330

331

332

333



334

335

336

337

338



339

340

341



342

343

344



345

346

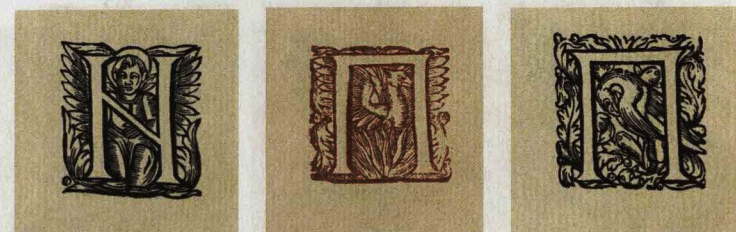
347



348

349

350



351

352

353



354

355

356



357

358

359



360

361

362



475



476



477



478



479



480



481



482



483



484



485



486



487



488



489

Ломбарды¹

490



491



492



493



494



495



496



497



498



499



500



501

¹ Размеры ломбардов в альбоме орнаментики не соответствуют размеру в оригинале. Точные размеры ломбардов указаны в описаниях в *Каталоге*.



570



571



572



573



574



575



576



577



578



579



580



581



582



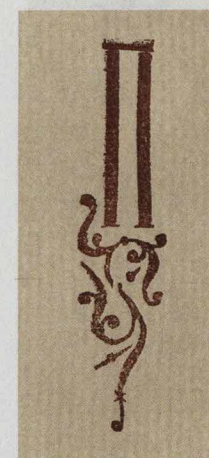
583



584



585



586



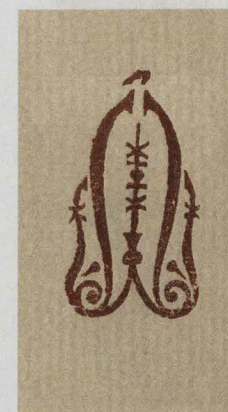
587



588



589



590



591



592



593

УКАЗАТЕЛИ

Беседы на 14 посланий апостола Павла
Евангелие – 4, 14, 25

Евангелие учительное – 3, 15

Книга о вере – 16

Книга о священстве – 12

Минея общая – 7

Минея служебная, февраль – 20

Минея служебная, март – 24

апрель – 28

май – 31

июнь – 5

июль – 12

август – 19

сентябрь – 6

октябрь – 8

ноябрь – 10

декабрь – 17

Теалтирю – 11, 21

